**Vize Olomouckého kraje 2040**

**ŽIVÁ KULTURA**

Není třeba vyplnit všechny odpovědi. Zaměřte se prosím je na ty, které se týkají Vaší oblasti nebo ke kterým máte co říct. A můžete samozřejmě dodat i to, na co se neptám…

1. **Co se zhoršilo**

Kde nás tlačí bota? Pojmenujte prosím to, co se oproti listopadu 1989 (nebo oproti začátku vašeho působení v oboru) v oblasti kultury (ať už se jedná o divadla, kina, hudební a jiné kluby nebo další zařízení pro „kulturní zábavu“ obyvatel) zhoršilo, kde jsme zbytečně a prvoplánově opustili to, co fungovalo. Máte nějaký recept, jak to změnit, tedy jako se (vhodně) vrátit k tomu „starému, ale dobrému“?

ODPOVĚĎ:

1. **Co se zlepšilo**

Jaké jsou podle Vás hlavní přínosy „nového režimu“ v oblasti kultury? Od čeho bychom neměli ustoupit a naopak to dále rozvíjet? Jak? A jak se v tom může angažovat kraj?

ODPOVĚĎ:

1. **Vize do budoucna**

Při znalosti svého oboru – jak se bude vyvíjet v příštích letech a desítkách let? Na co by se měly kulturní instituce zaměřit? Jak reagovat na trend, kdy se zábava většiny lidí přesouvá z divadel a společenských akcí na sledování sociálních sítí?

Budu rád, když pojmenujete nejen to, co je „jasné“, ale především když pustíte uzdu své fantazii i kreativitě a zaměříte se na problematiku, která téma posune a bude přínosná i vašim nástupcům v budoucnu.

ODPOVĚĎ:

**Dotazník můžete odeslat anonymně, ale pokud se pod své názory rádi podepíšete, prosím o vyplnění následujících údajů.**

Jméno:

Organizace:

Funkce/pozice:

Kontakt (e-mail, mobil):