

**SVĚT OČIMA DĚTÍ**  
**9. KOLO SOUTĚŽE MINISTERSTVA VNITRA A**  
**MINISTERSTVA OBRANY**



odbor tisku a public relations  
Ministerstvo vnitra

odbor propagace a komunikace  
Ministerstvo obrany



**MINISTERSTVO VNITRA**  
**ČESKÉ REPUBLIKY**



**MINISTERSTVO OBRANY**  
**ČESKÉ REPUBLIKY**

## Cíl projektu:

Cílem preventivně-vzdělávacího projektu je předcházení sociálně patologickým jevům a zvyšování informovanosti z různých oblastí v působnosti Ministerstva vnitra a Ministerstva obrany prostřednictvím tvůrčí činnosti dětí.

## Cílové skupiny (děti ve věkovém rozpětí 5–16 let):

- děti mateřských škol – oddělení předškolních dětí
- děti prvního a druhého stupně základních škol
- děti z dětských domovů
- děti ze specializovaných škol
- děti ze středisek volnočasových aktivit

## Organizátor:

Ministerstvo vnitra, odbor tisku a public relations, ve spolupráci s Ministerstvem obrany, odborem komunikace a propagace.

## Záštita:

Záštitu nad projektem převzali ministr vnitra Jan Kubice a ministr obrany RNDr. Alexandr Vondra.

## Soutěžní kategorie pro cílové skupiny dětí:

Zaslaná soutěžní díla budou hodnocena pro každé ze dvou soutěžních témat v každé věkové kategorii ve třech soutěžních oblastech:

- výtvarná (např. kresba, malba, koláž, trojrozměrná díla, fotografie)
- literární (např. vlastní úvaha, báseň, pohádka, povídka)
- audiovizuální (např. vytvoření záznamu divadelního představení, šotu, krátkého filmu)

## Soutěžní témata:

### 1. kategorie: MŠ a 1. stupeň ZŠ

témata:

#### 1. Bezpečná doprava

#### 2. Moje okolí, kde žiji

### 2. kategorie: 2. stupeň ZŠ

témata:

#### 1. Vznik Československa

#### 2. Moje okolí, kdo je můj soused

## Zpracování zadaných témat:

Úkolem dětí je vytvoření soutěžního díla v rámci zvolené soutěžní kategorie.

**Maximální počet dětí pracujících na díle: 3 děti v audiovizuální kategorii a 1 dítě ve výtvarné a literární kategorii.**

Výtvarná díla mohou mít maximální rozměr 1 m x 1 m, trojrozměrná díla 0,5 m x 0,5 m x 0,5 m. Literární díla mohou mít nejvýše dvě normostrany. Audiovizuální díla nesmí přesáhnout 10 minut a zaslána musí být na CD-R nebo DVD-R.

**Prosíme o dodržování počtu dětí, velikosti, rozsahu a označení děl, jinak dílo nebude do soutěže zařazeno!**

**Každé dílo musí obsahovat viditelný název tématu, jména autorů, jejich věk, třídu, adresu, telefon školy (dětského domova, volnočasového zařízení) a email na kontaktní osobu.** Pokud díla nebudou obsahovat uvedené náležitosti, nebudou do soutěže zařazena. Vytvořené dílo je nutné poslat na adresu odboru tisku a public relations Ministerstva vnitra (viz níže). Všechny zmíněné subjekty, které se zabývají vzděláváním a výchovou dětí (MŠ, ZŠ, speciální školy, dětské domovy), mohou zaslat maximálně 3 díla v rámci každé soutěžní kategorie v každém soutěžním tématu. Informační listy k vyhlášeným soutěžním tématům budou ke stažení na internetových stránkách projektu na adrese: [www.mvcr.cz/soutez](http://www.mvcr.cz/soutez).

## Podmínky soutěže:

Účastí v soutěži převádí účastník veškerá práva související se zasláním dílem na organizátora soutěže. Souhlasí, že bude dodržovat tato soutěžní pravidla a že všechna rozhodnutí organizátora přijme jako konečná. Účastník souhlasí, že zaslání díla může být využito v preventivních projektech odboru tisku a public relations Ministerstva vnitra a odboru propagace a komunikace Ministerstva obrany. Pro účely těchto preventivních projektů může být dílo rozmnožováno, rozmnoženiny díla rozšiřovány, půjčovány či vystavovány a zveřejňovány zejména prostřednictvím počítačové sítě. Právo využít dílo výše uvedeným způsobem se poskytuje bezúplatně. Zaslání díla se stávají majetkem organizátora a účastníci nemají nárok na jejich vrácení. Účastníci soutěže souhlasí se zveřejňováním přihlášených výtvorů po dobu 2 let od ukončení soutěže. Vyhlášovatel není povinen výtvor přihlášený do soutěže vystavit.

## Vyhodnocení soutěže a předání odměn:

Hodnotící komise bude složena z pracovníků odboru tisku a public relations Ministerstva vnitra a odboru komunikace a propagace Ministerstva obrany. V průběhu měsíce června budou osloveni všichni výherci soutěže a budou pozváni do Prahy na slavnostní předání cen.

## Termíny:

Soutěžní díla k jednotlivým tématům je nutné zaslat nejpozději do 18. května 2012, rozhodující je datum na razítku pošty. Později zaslání díla nelze do soutěže přijmout. Vyhodnocení a předání odměn se uskuteční na konci června roku 2012. Všichni vítězové budou informováni e-mailem a bude jim sdělen přesný termín.

### **Komunikační adresa pro zasílání děl:**

Ministerstvo vnitra, odbor tisku a public relations  
Nad Štolou 3, poštovní schránka 21/TP  
170 34 Praha 7 – Letná

Do rohu obálky uveďte heslo: Svět očima dětí

### **Další informace k projektu:**

kontaktní osoba projektu: Kateřina Arnotová, odbor tisku a public relations MV  
telefon: 974 833 553, e-mailová adresa: [soutezpr@mvcz.cz](mailto:soutezpr@mvcz.cz)  
internetová adresa: ([www.mvcz.cz/soutez](http://www.mvcz.cz/soutez))



MINISTERSTVO VNITRA  
ČESKÉ REPUBLIKY





## Bezpečná doprava

### Bezpečně v dopravních prostředcích (v autě i na kole)

#### Jízda v autě

Jezdíš autem na výlety, k babičce, na dovolenou nebo do školky a školy? Určitě dobře víš, že v autě musíš být připoután v dětské autosedačce, aby nedošlo k tvému zranění. Při prudkém brzdění či nárazu je každý člověk v autě vržen obrovskou silou vpřed. Jedině kvalitní správně upevněná autosedačka, která odpovídá tvému věku, tě může ochránit před vážným zraněním. Dospělí a děti větší než 150 cm se v autě musí chránit bezpečnostními pásy, které je v případě nehody zadrží v sedačce.

Nejnebezpečnější situace při jízdě v osobním automobilu nastanou, když je dítě v náruči (na zadním nebo předním sedadle), když je nepřipoutané dítě na předním a zadním sedadle, když sedí v autosedačce a zároveň je aktivní airbag na předním sedadle a když dítě stojí vzadu mezi sedadly.

#### Jízda na kole

Účastníkem silničního provozu se stáváš i při jízdě na oblíbeném kole. Jak určitě víš, musíš být na kole vybavený bezpečnostní přilbou, která tě ochrání v případě pádu. **Cyklistická přilba** tě chrání před zraněním hlavy, ke kterému může dojít buď střetem s autem, dlažbou, nebo obrubníkem. Nehody mohou snadno způsobit poškození mozku nebo lebky.

Cyklistická přilba může výrazně omezit možnost vážného poranění mozku. A to tak, že rozloží úder, který jinak zasáhne lebku a mozek při srážce. Cyklistické přilby ztlumí sílu při nárazu na překážku a rozdělují vystupující energii na větší plochu.

Cyklistické přilby mohou předejít okolo 80 % vážných poranění hlavy u cyklistů. Používání přileb může ochránit mnoho životů.

Přilba musí mít správnou velikost. Vyber si tu, která netlačí a je příjemná na nošení. Přilbu vždy před zakoupením vyzkoušej. Při nasazování používej utahovací řemínky a nakonec uprav přilbu pro příjemné nošení, přilba nemá klouzat do žádné strany, má sedět rovně. Přilba musí pevně přilehnout k hlavě. Musí sedět příjemně, ale ne těsně. Nesmí se při jakémkoliv pohybu posunovat do čela nebo týlu hlavy. Řemen s uzávěrem se nesmí zařezávat do krku, ani tlačit. Přesto však musí pod bradou pevně sedět.

Dalším důležitým pravidlem pro bezpečný pohyb na kole, je pravidlo „**vidět a být viděn**“.

Povinné je vybavení kola přední bílou odrazkou, zadní červenou odrazkou a oranžovými odrazkami na pedálech a v paprscích kol. Za snížené viditelnosti musí být kolo vybaveno rovněž světlometem svítícím bílým světlem vpředu a stálým nebo blikajícím červeným světlem vzadu. Viditelnost lze zvýšit pomocí vhodně zvoleného oblečení, nášivek a doplňků ze speciálních materiálů.

Reflexní doplňky bezpečnost cyklistů na silnicích v každém případě zvyšují.

Fluorescenční materiály:

- zvyšují viditelnost za denního světla a za soumraku, ve tmě však svou funkci ztrácejí
- nejčastěji používanými barvami jsou jasně žlutá, zelená a oranžová

Reflexní materiály:

- odrážejí světlo v úzkém kuželu zpět ke zdroji, a to až na vzdálenost kolem 200 m,
- výrazně zvyšují viditelnost za tmy.

Na kole při jízdě na silnici musíš dodržovat pravidla silničního provozu. Při jízdě se držíš vpravo, dodrжуješ bezpečný odstup od překážek, sleduješ dopravní značky, snažíš se jet plynule a nevybočovat do silnice, aby tě nezachytily projíždějící automobily. Při jízdě ve skupině jezdíte za sebou s dostatečnými rozestupy a ve velké skupině se rozdělíte na několik menších.

**Pošli nám svou kresbu, malbu, koláž, trojrozměrné dílo, vlastní úvahu, báseň, pohádku nebo povídku, která vyjádří, jak se správně máme chovat v dopravních prostředcích. Nebo vytvoř plakát, který dětem pomůže zapamatovat si zásady jízdy v autě nebo na kole, nebo vytvoř záznam divadelního představení či krátký film na toto téma.**



## Moje okolí, kde žiji

Někdo bydlí v bytě, jiný v domě, někdo na samotě, jiný na vesnici či ve městě. Všichni společně jsme obyvatelé státu, který se jmenuje Česká republika. Česká republika leží ve středu Evropy, jednoho ze šesti světadílů. V čele České republiky stojí prezident. Česká republika stejně jako ostatní státy má své státní symboly, které ji označují. Patří mezi ně malý a velký státní znak, státní barvy, státní vlajka, vlajka prezidenta republiky, státní pečeť a státní hymna. Náš stát tvoří obce, které se sdružují do větších celků, krajů. Krajů je celkem čtrnáct.

### Státní symboly

Státní symboly jsou předměty, které si stát ústavou určil jako své oficiální nezaměnitelné označení. Symboly vycházejí z tradic státu a stát reprezentují.

Mezi státní symboly patří:

Velký státní znak a malý státní znak.

Státní barvy - bílá, červená a modrá v uvedeném pořadí.

Státní vlajka - skládá se z horního bílého pruhu a dolního červeného pruhu, do nichž je vsunut modrý klín. Poměr šířky k délce je 2:3. Modrý klín zasahuje do poloviny šířky vlajky. Visí-li vlajka svisle, pak je bílý pruh vlevo a červený vpravo, modrý je vždy nahoře. Užití barvy jsou národními barvami ČR.

Vlajka prezidenta republiky – má čtvercový tvar. Na bílém podkladu, olemovaným okrajem z bílých, červených a modrých plamének je umístěn velký státní znak, pod kterým je na červené stužce podložené žlutými lipovými ratolestmi bílý nápis PRAVDA VÍTEŽÍ.

Státní pečeť - tvoří ji velký státní znak podložený lipovými ratolestmi. Okolo je vepsán nápis ČESKÁ REPUBLIKA.

Státní hymna - hymnou České republiky je první sloka písně "Kde domov můj" z původní české hry Fidlovačka. Autorem textu je Josef Kajetán Tyl, autorem hudby František Škroup.

### Územní členění

Česká republika se dělí na 14 krajů. Kraje se označují jako vyšší územně správní celky. Základními územními samosprávnými celky jsou obce. V roce 2010 existovalo

na území ČR 6245 obcí. Kraje se nazývají: Hlavní město Praha, Jihočeský kraj, Jihomoravský kraj, Karlovarský kraj, Kraj Vysočina, Královéhradecký kraj, Liberecký kraj, Moravskoslezský kraj, Olomoucký kraj, Pardubický kraj, Plzeňský kraj, Středočeský kraj, Ústecký kraj a Zlínský kraj. V čele každého z nich stojí hejtman.

Česká republika je velmi rozmanitá, nelezeme v ní hory i nížiny, lesy i zemědělskou krajinu, chráněná krajinná území a národní parky, ale i průmyslové oblasti. Každý kraj má nějaké zvláštnosti: Jihočeský má své zámky a rybníky, Jihomoravský vinice a ovocné sady, Karlovarský lázně a oplatky, na Vysočině je krásná příroda, v Královéhradeckém kraji leží naše nejvyšší hory Krkonoše, Liberecký má svůj vysílač na Ještědu, Moravskoslezský má doly a hutě, ale i Jeseníky a Beskydy, Olomoucký kraj má své tvarůžky a nářečí, Pardubický svůj perník a Kunětickou horu, Plzeňský své pivo, Středočeský úrodná pole, Ústecký řeku Labe a České středohoří a Zlínský boty a Baťu. A Praha své památky.

Víš v jakém kraji bydlíš? Čím je zajímavý, čím se liší od ostatních krajů, co je pro něj typické? Jak se jmenuje jeho sídelní město?

**Zobraz ve svém díle místo, kde bydlíš, kraj, ve kterém žiješ, nebo jak vidíš naši zemi Českou republiku. Napiš povídku, jak se ti v naší zemi žije, nebo zahraj na toto téma divadlo.**

**Věděl jsi, kolik máme státních symbolů a jaké? Kde se s nimi můžeš setkávat? Zkus je výtvarně zachytit ve svém díle.**





## Vznik Československa

*„Státy se udržují těmi idejemi, na kterých vznikly“*

V roce 1914, na prahu války, která se později bude označovat jako Velká či první světová, měl český národ vyspělou kulturu, umění a školství, vlastní jazyk, silný průmysl i rozvinuté zemědělství. Tedy všechny znaky moderního národa, kromě jediného - totiž vlastního státu. Ještě před první světovou válkou byli Češi součástí Rakousko-Uherska.

V politickém programu československého exilu vedeného T. G. Masarykem, M. R. Štefánikem a E. Benešem hrála hlavní roli myšlenka, že předpokladem mezinárodního uznání práva Čechů na vlastní stát je přímá účast našich vojáků ve válce, jejich podíl na činnosti armád Dohody. T. G. Masaryk prohlásil: „Postavíme-li armádu, dostaneme se tím do nového právního poměru k Rakousku i Spojencům (...) V každém případě nebudou moci Spojenci ani Vídeň přejít kolem nás mlčky, budeme-li mít vojáky.“ Naplnění této Masarykovy myšlenky záleželo na svobodném rozhodnutí Čechů a Slováků, zahraničních krajanů a válečných zajatců, zda zamění pohodlí domovů a relativní bezpečí zajateckých táborů za nebezpečná strádání a riskování zdraví a života na frontách světové války.

Československá armáda se zrodila dříve než československý stát, a to ve formě zahraničního odboje, tzv. **československých legií**. Působení legionářů bylo skutečně nejdůležitějším argumentem pro mezinárodně politické uznání práva Čechů na samostatnost. Bez jejich existence by pravděpodobně mapa dnešní Evropy vypadala zcela odlišně.

Československých legionářů bylo přes sto tisíc. Udělali byste dnes to samé, co Vaši pradědečci téměř před sto lety? V jakém státě bychom dnes asi žili, kdyby nevzniklo samostatné Československo? Jakou řeč bychom mluvili?

Co si představíš, když se řekne Československo? Jaký rozdíl vidíš mezi Československem a Českem? Znáš někoho, kdo v Československu žil? Znáš jeho příběh? Máš představu o tom, jak se tenkrát žilo? Můžeš to nakreslit? Napadá tě něco, co o tom můžeš napsat? Nebo bys dokonce mohl něco postavit či vymodelovat?

**Pošli nám svou kresbu, malbu, nebo trojrozměrné dílo, které vyjádří vznik Československa nebo okolnosti, které tento vznik doprovázely. Můžeš také napsat literární dílo nebo vlastní úvahu, vytvořit divadelní představení či**

**natočit krátký film. Meze se nekladou ani vytvoření hry, společenské, nebo dokonce počítačové. Hodně štěstí!**



## Moje okolí, kdo je můj soused

V České republice žije přes deset miliónů obyvatel a z toho je téměř půl milionu cizinců, kteří se u nás usadili natrvalo nebo se tu rozhodli dočasně pobývat. Jsou mezi nimi zástupci ze zemí celého světa, kteří se rozhodli odejít ze svých domovských států buď dobrovolně, nebo byli k opuštění své země donuceni. Jejich důvody žít jinde jsou různé, od touhy po cestování a poznávání nových prostředí, přes uzavření manželství po ekonomické či politické důvody. Naše země je otevřená a nabízí cizincům vhodné podmínky pro život u nás, cizincům v nouzi poskytuje azyl. Cílem azylu je ochránit cizince před pronásledováním státními orgány jejich státu. Česká republika usiluje o bezproblémové začlenění cizinců do života společnosti v Česku.

Cizincům, kteří žijí v naší zemi, pomáhají nevládní neziskové organizace, které jim poskytují právní a sociální poradenství, organizují vzdělávací kurzy, pomoc při jednání na úřadech nebo pomoc v nouzi a těžkých životních situacích.

Na stránkách těchto organizací se můžete dočíst i takovéto příběhy:

*Juliette bylo šestnáct let, když do domu její rodiny v Kongu vtrhli povstalci. Během nastalého zmatku se jí podařilo schovat se v zahradě, což jí zachránilo život. Tu noc viděla zemřít své dva bratry a otce. Matku a sestry povstalci unesli, od té doby je neviděla. Juliette vyhledala pomoc rodinných známých, kteří ji pomohli dostat se do bezpečí – do Evropy. Do České republiky přijela sama. Hned po přiletu na letišti požádala o azyl. Po úvodních procedurách byla asi po měsíci jako nezletilá bez doprovodu umístěna do specializovaného dětského domova pro cizince, kde začala chodit do školy a učit se česky. Díky Organizaci pro pomoc uprchlíkům (OPU) získala v ČR trvalý pobyt z humanitárních důvodů. Po dosažení plnoletosti a ukončení praktické školy z dětského domova odešla. V současné době Juliette žije v domě na půl cesty a připravuje se na příchod svého prvního dítěte.*

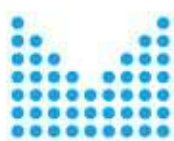
*Z Konga, mé země původu, jsem utíkala sama. Po pobytu v Integrovaném azylovém středisku se povedlo začlenit mě spolu s dětmi do Státního integračního programu a bylo nám umožněno získat byt na malém městě ve východních Čechách. Bydlíme tu zatím měsíc a OPU nám v rámci projektu pomáhá se vším, co je potřeba. Pomalu se učíme životu v Čechách. Je to tu vše tak jiné, než jsem byla dříve zvyklá. Přestože jsem šťastná, že mám s dětmi kde být a můžu jim tak zajistit střechu nad hlavou, připadám si tak osaměle. Nemáme tu žádné přátele, žádnou rodinu, nikoho. Táta dětí s námi nežije. Starší dcerka má příslibenou od září školku, těšíme se na to všechny a já doufám, že si najdeme přátele. Zatím žijeme z mého rodičovského příspěvku a sociálních dávek, ale bojím se, jestli potom seženu práci...? Na tak malém městě a*

*se dvěma malými dětmi. V Kongu jsem pracovala jako lékařka stomatoložka, ale tady v Čechách bude asi ještě dlouhou dobu trvat, než budu moci pracovat v oboru, který jsem vystudovala.*

Žijí i v tvém okolí lidé, kteří se k nám přistěhovali z jiné země? Chodí s tebou do školy děti z rodin cizích státních příslušníků? Jak jim můžeme pomáhat, aby se u nás cítili příjemně? Aby tu byli spokojení a nestýskalo se jim po jejich domově. Co mají za problémy, co je pro ně těžké, když přijdou do naší země? Čím se od nás liší a co máme společného? Čím nás mohou cizinci obohatit?

**Zobraz ve svém díle společenství, ve kterém žijeme v České republice, tvé sousedy, známé, spolužáky cizince, vyjádři v něm, jak jim můžeme pomáhat, jaké obtíže je mohou provázet a jak jim můžeme poradit. Popiš jejich dlouhou cestu k nám, jaké radosti i strasti je mohou potkat.**

# Užitečné odkazy:



MINISTERSTVO VNITRA  
ČESKÉ REPUBLIKY

[www.mvcr.cz](http://www.mvcr.cz)



<http://www.mocr.army.cz/>



<http://policie.cz/>



<http://www.ibesip.cz/>