

3. 4. 2013
13.00 hodin

Mgr. Ivan Rašák

vedoucí tiskového oddělení

+420 585 508 883

+420 606 746 712

i.rastak@kr-olomoucky.cz

www.kr-olomoucky.cz

Ceny Olomouckého kraje za přínos v oblasti kultury 2012

Cena za celoživotní přínos v oblasti kultury (dvorana slávy)

Ladislav Čechák, národopis, lidová hudba

Ve svém profesním životě byl učitelem, ředitelem školy a okresním školním inspektorem. Do Velkého Týnce přišel spolu s manželkou Marií v r. 1954 a trvale zde zakotvil. V letech 1967-74 byl ředitelem školy ve Velkém Týnci a poté do r. 1988 vykonával funkci okresního školního inspektora. Na všech působištích se věnoval aktivní mimoškolní činnosti dětí. Nacvičoval s dětmi divadelní představení, vedl pěvecký soubor, zajímal se o lidovou kulturu a folklór. V srpnu 1986 při příležitosti prvního celostátního setkání Týnců v Týnci nad Labem vystoupil s několika nadšenci v hanáckých krojích a s hanáckou muzikou a písničkami. Tím položil základy národopisného souboru Týnečáci, který svou činnost zaměřuje na hanácko-čuhácký region. Do dnešních dnů soubor vystoupil více jak šestsetkrát. Skvěle reprezentuje nejen obec, ale celou Hanou nejen doma, ale i v zahraničí.

Cena za výjimečný počin roku v oblasti umění – oblast hudby

Sbor Schola od Sv. Jana Křtitele, Šumperk, provedení České mše vánoční Jana Jakuba Ryby

Tento církevní smíšený pěvecký sbor byl založen v roce 1985. Kromě liturgických povinností pořádá od roku 1992 velmi uznávaný Mezinárodní festival duchovní vokální hudby v Šumperku, je zván do mnoha evropských zemí, koncertoval v diplomatických misích ve Vídni, v Paříži, ve Stockholmu. V roce 2012 bylo toto hudební uskupení pozváno, aby provedlo Českou mši vánoční Jana Jakuba Ryby v partnerském městě Olomouckého kraje Würzburgu, dále v Bruselu pro poslance

Evropského parlamentu, v belgickém Gentu v katedrále sv. Bavona a v partnerském městě Šumperka Bad Hersfeldu v SRN.

Cena za výjimečný počin roku v oblasti umění – oblast divadla

MgA. Robert Balogh, divadelní režisér a choreograf, za režijní a choreografickou činnost v roce 2012

Vystudoval choreografii a režii baletu na Vysoké škole múzických umění v Bratislavě. Podílel se na inscenacích Slovenského národního divadla a Národního divadla v Praze. Účastnil se řady mezinárodních soutěží a získal zde řadu ocenění. V roce 2004 spoluzaložil občanské sdružení Baletní studio při Moravském divadle Olomouc. Od roku 2010 je uměleckým šéfem baletního souboru Moravského divadla Olomouc. Režijně i autorsky se podílí na řadě inscenací, které byly hrány v roce 2012. Jedná se o inscenace Labutí jezero, Tarzan-král džungle. Ze starších inscenací, které byly nadále uváděny v roce 2012, lze např. uvést Louskáček, Frída či The Beatles & Queen.

Cena za výjimečný počin roku v oblasti umění – oblast výtvarného umění

Umělecké ztvárnění nového Tyršova mostu přes řeku Bečvu v Přerově, Statutární město Přerov

Dne 8. května 2012 byl slavnostně otevřen nový Tyršův most přes řeku Bečvu. Dominantu cesty mostem tvoří socha zubra s kruhem v nozdřích, která má původ v heraldice městského erbu. Tato socha je doplněna sochou ptáka, symbolu volnosti a svobody, umístěnou ve středu mostu, a třemi stromy na jeho protější straně. Autorkou architektonického řešení je Ing. ak. arch. Alena Šrámková, autorkou sochařské výzdoby mostu je Ivana Šrámková.

Cena za výjimečný počin v oblasti tradiční lidové kultury

Cyklus akcí Hanácký rok v Bystřici, rok 2012, Město Velká Bystřice

Projekt Hanácký rok v Bystřici vznikl ve městě Velká Bystřice v roce 2009. Jeho záměrem bylo vytvořit z doposud samostatných folklorních festivalů a zvykoslovných akcí jeden kulturní projekt, produkt venkovského cestovního ruchu. V průběhu roku se v rámci cyklu uskuteční kolem 25 akcí, na jejichž pořádání se podílejí různé subjekty.

Cena za výjimečný počin roku v oblasti umění – oblast filmu, rozhlasu a televize

Ctirad Štipl, amatérský dokumentární film, aktivity v roce 2012

Pan Ctirad Štipl se angažuje v oblasti kultury, zejména v oblasti amatérských dokumentárních filmů. Je ředitelem Olomoucké krajské soutěže amatérských filmařů v Mohelnici a ředitelem Mohelnické filmové písničky. Stojí v čele občanského sdružení Mohelnické kino. Ctirad Štipl je také členem 15 členného světového výboru UNICA (Union Internationale du Cinéma).

Cena za výjimečný počin roku v oblasti umění – oblast literatury

Kniha „Osobnosti Prostějovska, Klub státovědný a historický v Prostějově

V roce 2011 byl v Prostějově obnoven Klub státovědný a historický, jenž měl v tomto hanáckém městě dlouhou tradici, která byla ukončena až rokem 1949. Publikace Osobnosti Prostějovska obsahuje sto medailonů významných postav prostějovské historie. V knize našli místo politici, průmyslníci, vědci, váleční hrdinové, malíři, sochaři, hudebníci i básníci.

Cena za výjimečný počin v oblasti ochrany a popularizace kulturních hodnot

Zvonařská dílna „Tomášková – Dytrychová, Brodek u Přerova, zvony pro pražskou katedrálu svatého Víta, Václava a Vojtěcha, kostel sv. Jakuba v Přepěřích u Turnova, město Vidnava aj.

Zvonařská dílna „Tomášková – Dytrychová“ je jedním z největších výrobců kostelních zvonů a uměleckých předmětů v České republice. Zvonařskou dílnu, která sídlí v Brodku u Přerova, založili v roce 1950 manželé Josef a Laetitia Dytrychovi. V osmdesátých letech přebrala rodovou štafetu pokračovatelka rodu Marie Tomášková - Dytrychová. Výrobky technického charakteru a umělecké předměty jsou distribuovány do všech zemí světa. Reprezentativní vzorek práce zvonařské dílny je k vidění i v Muzeu Komenského v Přerově, kde je umístěna stálá výstava zvonů rodiny Marie Tomáškové - Dytrychové. V roce 2012 zhotovili zvonaři z Brodku například zvony pro pražskou katedrálu svatého Víta, Václava a Vojtěcha, kostel sv. Jakuba v Přepěřích u Turnova, město Vidnava.

Cena osobnost roku v oblasti kultury

Antonín Suchan, sochař, fotograf, tvorba v roce 2012

Antonín Suchan, rodák z jihočeské Bechyně, žije v Šumperku již od šedesátých let minulého století. Absolvent Institutu výtvarné fotografie u docenta Jána Šmoka v Ostravě. Jednoznačné chápání trojrozměrného světa přivedlo fotografa k práci se dřevem, k výpovědi o stavbě reality. Z této pozice začaly vznikat Suchanovy komorní sochařské objekty a reliéfy s lyrickým podtextem a zcela v zaujetí materiálem. V roce 2012 se Antonín Suchan zúčastnil pěti sochařských symposií, z nichž ve dvou byl nejúspěšnější a je potěšitelné, že výtěžek z vydražených plastik na těchto symposiích byl věnován na charitativní účely.

Prof. PhDr. Pavel Zatloukal, historik umění, bývalý ředitel Muzea umění v Olomouci, podílel se na vzniku výstavy „Od Tiziana po Warhola“

Prof. PhDr. Pavel Zatloukal je historik umění. Od roku 1990 do března 2013 byl ředitelem Muzea umění Olomouc. Výrazně se zasloužil o vybudování unikátního Arcidiecézního Muzea v Olomouci. V roce 1999 obdržel Cenu města Olomouce. Za knihu Příběhy z dlouhého století. Architektura let 1750-1918 na Moravě a ve Slezsku obdržel nejprestižnější českou knižní cenu Magnesia Litera za knihu roku 2003. Stál u zrodu výstavy „Od Tiziana po Warhola“, kterou lze považovat za nejvýznamnější výtvarnou výstavu uskutečněnou v Olomouckém kraji v roce 2012. Výstava Od Tiziana po Warhola je pokusem o rekapitulaci toho nejpodstatnějšího, co se na Olomoucku (ale rovněž na Kroměřížsku) odehrávalo z hlediska sbírání a vystavování výtvarného umění a uměleckého mecenátu. Výstava je instalována v pěti expozičních prostorech obou olomouckých muzejních budov – v Arcidiecézním muzeu i v Muzeu moderního umění.

Cena hejtmana za výjimečný počin v oblasti kultury

Občanské sdružení Balet Globa, úspěch na Mistrovství světa v interpretačním umění v Los Angeles

Členové Baletu Globa dosáhli na Mistrovství světa v interpretačním umění v Los Angeles v červenci 2012 na dvě zlaté a dvě stříbrné medaile a dvě plakety za nejlepší výkon v taneční kategorii.