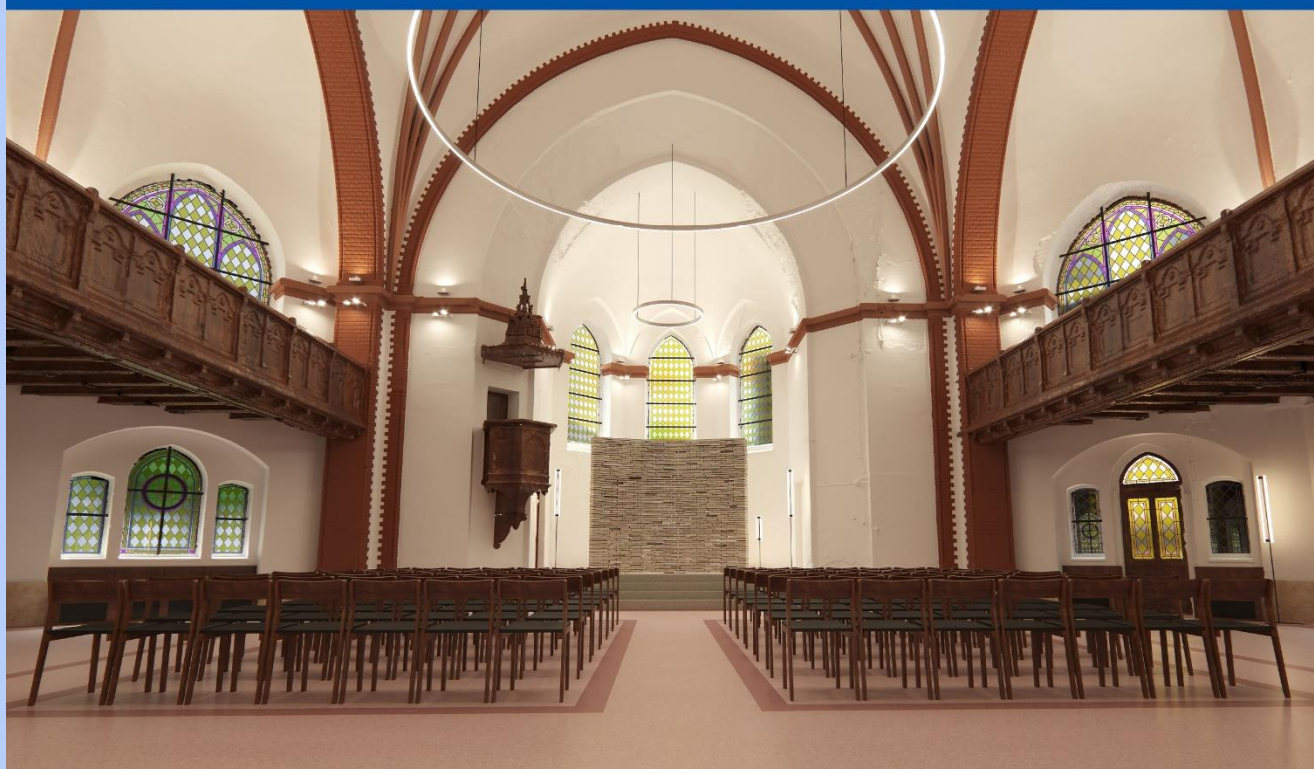


Koncepce využití Červeného kostela

VĚDECKÁ
KNIHOVNA
V OLOMOUCI

VKOL



Šestá verze

24. 8. 2021

Obsah

1. Úvod	2
2. Historie Červeného kostela.....	3
3. Vize.....	5
4. Výstavy v Červeném kostele	6
Východiska	6
Dramaturgie výstav	6
Typy výstav	7
Potřebné vybavení	7
5. Dramaturgie programu.....	8
Východiska	8
Současný stav	9
Program v Červeném kostele	14
Akce Olomouckého kraje, zřizovatele VKOL	17
Návrhy dalších subjektů na možnou spolupráci	18
6. Ekonomická část	23
Personální náklady	23
Provozní náklady	25
Náklady na zajištění výstav	26
Pořizovací náklady nezbytného vybavení:.....	26
Náklady na zajištění programu v přednáškovém sálu	26
Vybavení přednáškového sálu.....	27
Odhad výnosu	27
Ekonomický závěr	28
7. Vizualizace interiéru.....	29
8. Změny v projektu.....	30
9. Závěr	31
10. Příloha 1.....	32
Rok 2022.....	32
Rok 2023.....	33
10. Příloha 2	36
Dramaturgie říjen 2022 – září 2023	36

1. Úvod

Knihovny 21. století musí splňovat očekávání moderní společnosti, otevřít se svým uživatelům, vycházet jim vstříc a respektovat jejich potřeby. Měly by se stát místem pro přátelská sezení, zábavu spojenou s odpočinkem a současně centrem pro celoživotní vzdělávání. Nejinak je tomu i v případě Vědecké knihovny v Olomouci (VKOL), která zastává v systému českých knihoven významné a nezastupitelné místo krajské knihovny. Jako příspěvková organizace Olomouckého kraje plní všechny své funkce uložené knihovním zákonem 257/2001 Sb., zřizovací listinou a další legislativou vymezující její činnost. Již více než 200 let je VKOL příjemcem povinného výtisku, na jehož základě buduje a uchovává konzervační fond.

Vzhledem ke své staletí trvající historii, fondu a službám, které poskytuje široké veřejnosti, má VKOL potenciál naplňovat funkci přirozeného komunitního centra v Olomouci, což koresponduje i s programovým prohlášením Rady Olomouckého kraje, ve kterém si vytyčila za cíl také zachování sítě veřejných knihoven a podporu jejich modernizace v informační, kulturní a komunitní centra. K tomu však VKOL potřebuje vhodné prostory, které dlouhodobě postrádá.

Pořádání kulturně-vzdělávacích akcí a výstav bylo dosud limitováno absencí reprezentativního sálu střední až velké kapacity, přednáškový sál ve volném výběru ani současný výstavní prostor VKOL neodpovídá představám ani nárokům většiny návštěvníků.

Nový přednáškový sál v Červeném kostele spolu s výstavním prostorem na chórech umožní knihovně výrazné rozšíření její nabídky kulturně-vzdělávacích akcí pro veřejnost a současně bude znamenat nové možnosti pro pořádání výstav, a to nejen tematicky vycházejících z fondu VKOL. Moderní designová kavárna v nové přístavbě spojující kostel s budovou ředitelství zase nabídne příjemné posezení s knihou v ruce. Oprávněně se lze domnívat, že se Červený kostel stane jedním z center kulturního života v Olomouci a přiblíží knihovnu směrem k plnění komunitních funkcí.



RNDr. Bc. Iveta Tichá
ředitelka VKOL

2. Historie Červeného kostela

Na začátku 20. století začali němečtí evangelíci v Olomouci se stavbou vlastního kostela. Byl zbudován v prostoru zbořených hradeb jako jedna z dominant nové okružní třídy, po jejímž obvodu začaly vyrůstat monumentální stavby státní, městské i soukromé. V místě jejího lomení se počítalo se zvlášť důležitým objektem a tím se stal novogotický evangelický kostel.

Projekt vypracoval roce 1898 stavitel Franz Böhm, upravil a zjednodušil jej architekt Max Löw z Brunšviku, který vytvořil typickou novogotickou stavbu v charakteru německé cihlové gotiky, zachoval původní půdorysnou křížovou dispozici, krátká loď je opatřena hranolovou věží s hodinami a jehlancovou střechou s makovicí a křížem.

Základní kámen byl položen 16. 5. 1901 a stavba byla dokončena v roce 1902. Kostel původně sloužil pouze německým evangelíkům, čeští evangelíci jej převzali v květnu 1945 a již v červenci v něm sloužili bohoslužby. Kostel luterského směru, tedy s klasickým oltářem a obrazy svědků víry, byl upraven podle kalvínské tradice, oltář a vitráže se zobrazením hlavních postav reformace uloženy na půdě fary. Komunistický režim však českým evangelíkům nepřál a bylo rozhodnuto kostel církvi odebrat.

Osud kostela se spojil se sousední Univerzitní knihovnou, která v roce 1947 znovu získala právo povinného výtisku a současně byl průběžně zpracováván značný objem knih pocházejících z konfiskací německého majetku a později ze zrušených klášterních knihoven. Fond se začal rozrůstat, v roce 1938 spravovala tehdejší Studijní knihovna okolo 161 tisíc svazků, v roce 1945 jich bylo 180 tisíc, o deset let později, už zase jako „Univerzitní“, evidovala knihovna přes 498 tisíc položek.

V polovině 50. let byly skladové prostory na Bezručově ulici zcela přeplněny, v dalších sedmi odlehčovacích skladech po celé Olomouci a v okolí bylo uloženo dalších 50 000 zpracovaných svazků a 250 000 nezpracovaných. Ředitel knihovny Miroslav Nádvorník se snažil zřizovatele, ministerstvo školství, přivést k úvaze výstavby nové budovy, tyto plány se však naplnit nepodařilo a knihovnu čekalo mnohaleté provizorium v podobě blízkého kostela.

Oficiální žádost o dočasné uvolnění kostela pro uložení vzácných tisků zaslala Univerzitní knihovna sboru v září roku 1959, vlastnická práva byla převedena s účinností od 1. 2. 1961. Budova byla vyklizena pro stavbu regálů, kostel byl odsvěcen, z původního vybavení zůstala pouze kazatelna. Varhany byly převezeny do husitského kostela v Chudobíně, zdobené lavice byly zřejmě rozřezány a spáleny.

Knihovna o kostel příliš neměla zájem, objekt sice sloužil jako relativně dobře dostupný příruční sklad v blízkosti hlavní budovy, současně byl ale pro tento účel vzhledem k absenci vytápění i větrání zcela nevhodný. V zimě v objektu mrzlo, v létě zase na podlaze kondenzovala voda, a tak se zde opakovaně objevovaly problémy s vysokou vlhkostí a plísňovým napadením fondů.

V roce 1988 byl obnoven plášť věže kostela, další opravy proběhly v letech 1991 a 1992, v letech 2005 a 2006 pak byla restaurována vitrážová okna. Žádná z těchto úprav však z kostela místo vhodné pro uchovávání knihovních fondů neudělala, přestěhování knih do lepších prostor proto bylo jednou z priorit knihovny. Díky vybudování nového depozitáře v Olomouci-Hejčíně se tohoto cíle v první polovině roku 2019 konečně povedlo dosáhnout.

Vystěhování knih z Červeného kostela otevřelo prostor k úvahám o jeho budoucím využití. To vychází z potřeby Vědecké knihovny mít k dispozici sál pro akce typu autorských čtení, seminářů, přednášek nebo koncertů. V roce 2017 byla zpracována studie na přestavbu kostela, kterou připravil Atelier-r architekta Miroslava Pospíšila. Nově by budova měla být užívána ke kulturním účelům.

Nová funkce stavby vyžaduje úpravy (nástupní prostor, šatna, toalety atd.), které by uvnitř kostela byly obtížně realizovatelné, proto zpracovatel rozhodl umístit provozní prostory do nového objektu. Ten bude vložen mezi sousední budovu ředitelství a zadní partii kostela, bude oba objekty propojovat a poskytne prostor pro novou recepci knihovny a kavárnu.

Vlastní kostel bude nejprve staticky zajištěn a pak proběhne kompletní renovace všech problematických částí budovy. Uvnitř budovy budou vybourány poškozené podlahy, odstraněny veškeré vnitřní omítky, přičemž nové omítky budou částečně provedeny jako sanační. Do podlahy bude instalováno podlahové vytápění. Objekt bude vybaven novou elektroinstalací, včetně osvětlení, ozvučení, slaboproudých rozvodů. Po ukončení rekonstrukce tak vznikne v centru Olomouce kulturní prostor s kapacitou 200 míst, využitelný pro akce nejrůznějšího typu.

Podstatnou změnou je také otevření prostoru kolem kostela. Částečně bude upraven jako zpevněná plocha s veřejným prostorem osazeným lavicemi z pohledového betonu a zelení. Prostor z ulice Bezručovy bude využíván pro kavárenské posezení a dále bude opatřen železobetonovou lavicí se zářezy pro parkování kol.

3. Vize

Nabídka organizací, které realizují volnočasové aktivity nejen pro děti a mládež, ale i pro dospělé či seniory, je velice pestrá. Témata těchto akcí jsou různá a každý má možnost najít si v nich to, co ho nejvíce zajímá. Velkou část těchto aktivit zprostředkovávají i veřejné knihovny, které se přizpůsobují nové moderní době a stávají se přirozeným prostorem pro setkávání na různých úrovních čtenářského, badatelského, kulturního a společenského života.

Vědecká knihovna v Olomouci, jakožto základní článek sítě paměťových institucí České republiky se podílí na ochraně národního kulturního dědictví v oblasti knižní kultury. Tato práce nespočívá pouze v pasivním shromažďování či uchovávání psaného textu, ale i v činnosti badatelské a popularizační a ve zpřístupňování těchto materiálů odborné a laické veřejnosti. Jako instituce, která se aktivně zapojuje do utváření národní paměti a národní identity, se podílí na organizaci a sama pořádá řadu událostí sloužících jako nástroje propagace regionální i české knižní kultury.

VKOL má velký potenciál stát se významným komunitním centrem, k tomu však potřebuje vyhovující prostory. Knihovna dlouhodobě postrádá reprezentativní sál střední až velké kapacity, kde by mohla pořádat kulturně-vzdělávací akce pro veřejnost i oborovou komunitu. K dispozici má přednáškový sál volného výběru v 1. patře hlavní budovy, ten je ale kapacitně omezen na cca 35 sedících návštěvníků. K výstavám využívá prostorově nevyhovující Galerii Biblio v 1. patře hlavní budovy.

Z tohoto důvodu je VKOL limitována ve svojí kulturně-vzdělávací činnosti a i v pořádání akcí většího charakteru, jakou jsou např. konference *Bibliotheca Antiqua* a festival *Olmützer Kulturtag*. Cílem VKOL je nejen knihy půjčovat, ale zároveň čtenářům nabídnout příjemné prostory, kde si mohou knihy v klidu číst, listovat v nich, případně nad nimi diskutovat. K tomu bude sloužit i nové foyer s recepcí VKOL a zejména novou pronajatou kavárnou vybavenou pohodlným nábytkem a nejnovějšími čísly vybraných časopisů, které tam knihovna plánuje půjčovat.

Rekonstruované prostory Červeného kostela spolu s novou prosklenou přístavbou s foyer spojující kostel a budovu ředitelství, a to vše v bezprostřední blízkosti hlavní budovy, umožní VKOL naplňovat všechny tři pilíře – rozvoj komunitní funkce knihoven, knihovny a jejich vzdělávací role, knihovny jako správci kulturního a vědeckého bohatství, ke kterým se přihlásila v dokumentu *Strategie Vědecké knihovny na léta 2021–2023* vycházejícího z *Koncepce rozvoje knihoven v České republice na léta 2021–2027*.

Pro VKOL bude revitalizovaný objekt znamenat nové možnosti pro pořádání výstav nejen tematicky vycházejících z fondu VKOL, přednáškovou a kulturně-vzdělávací činnost a rovněž navázání hlubší spolupráce s dalšími kulturními institucemi nejen v Olomouci, ale v celém Olomouckém kraji. Celkem lze využití kostela odhadnout na 250–300 akcí ročně.

4. Výstavy v Červeném kostele

Východiska

Objekt tzv. Červeného kostela po dokončení rekonstrukce nabídne dva prostory, ve kterých je možné připravit výstavy různého typu:

1. Přízemí – hlavní sál

V přízemí lze teoreticky využít celou plochu kostela pro skutečně rozsáhlé výstavy s interaktivními prvky. Spíše se ale jeví reálné ponechat v prostoru kostela židle a pro výstavní účely využít volnou plochu pod chórem. Pro tyto účely je také tento prostor ve stavebním projektu vybaven prezentačním systémem, původně pouze v části naproti kněžišti, po úpravě projektu a zachování ochozů i po stranách kostela by stejným způsobem měl být využit také prostor pod bočními chóry.

2. Chór – ochozy

Na ochoz vede úzké schodiště, pro imobilní návštěvníky obtížně schůdné, vybudování výtahu nebo plošiny v památkově chráněném objektu dle zpracovatelů studie neumožňuje česká legislativa. Proto budou v tomto prostoru prezentovány spíše sekundární, doplňkové výstavy, např. mladých umělců, reprízy výstav zapůjčených jinými subjekty apod.

Dramaturgie výstav

VKOL ve stávající Galerii Biblio pravidelně pořádá široké spektrum výstav různé provenience, jde především o:

- prezentace fondů knihovny,
- představení významných osobností,
- výstavy výtvarného umění, fotografií,
- prezentace regionálních témat,
- výstavy představující literární témata,
- výstavy reflektující celospolečenská témata,
- výstavy přibližující německojazyčné země a kulturu,
- expozice s cílem popularizovat vědu.

Pro účely tohoto materiálu je nepodstatné, zda jde o výstavy připravované přímo VKOL nebo zapůjčené z jiných institucí. Velká část výstav také propojuje dva i více z výše uvedených okruhů.

Stejně zaměření výstavní činnosti lze předpokládat i po dokončení rekonstrukce kostela. Nadále budou přístupnou formou prezentovány fondy knihovny, zejména historické. V tomto

směru se vzhledem k náročnosti přípravy počítá maximálně s jedním zásadním, průřezovým tématem ročně, které budou se stejnou frekvencí doplňovat prezentace jednotlivých vybraných dokumentů. Zachována bude také rotace výstav po měsíci, u závažnějších expozic se počítá s měsíci dvěma.

Typy výstav

Pokud jde o vlastní realizaci výstav, pak je nutno rozlišovat mezi běžnou výstavní činností a akcemi mimořádnými, krátkodobými. Zjednodušeně lze výstavní projekty rozdělit na:

1. Krátkodobé výstavy v přízemí kostela

Výstavy mimořádně atraktivních knih nebo jiných předmětů, které budou trvat od několika dní do dvou týdnů. Výhodou je bezbariérová dostupnost přízemí kostela, problémem může být požadavek na stálou teplotu a vlhkost u některých zvláště cenných předmětů. Po dobu těchto výstav v kostele žádné jiné akce probíhat nebudou. U vybraných výstav se předpokládá prodej vstupného.

2. Měsíční výstavy

Tyto výstavy budou v pravidelných intervalech uváděny v přízemí i na chóru kostela. V přízemí bude využit prostor pod chórem, takto budou moci být prezentovány dvě odlišné expozice současně (nahore i dole). Tematicky budou navazovat na dosavadní dramaturgii, ke zvážení je hlubší spolupráce s uměleckou komunitou ve městě.

Potřebné vybavení

Mají-li v kostele být prezentovány skutečně cenné předměty, pak by měl být vybaven kamerovým systémem a zabezpečovacím zařízením. Součástí projektu rekonstrukce je kotvicí systém pro lanka, na která bude možné instalovat expozice v prostoru pod chórem.

Podmínkou konání výstav v přízemí je také investice do dvou vitrín, aby bylo možno prezentovat dvou- i trojrozměrné předměty, chór je nezbytné vybavit lehkým modulárním výstavním systémem.

Stálá teplota nebyla součástí zadání ani stavebního projektu, proto zřejmě nelze očekávat, že bude možné ji zajistit. Podmínkou pro vystavování opravdu cenných dokumentů (středověké rukopisy, inkunábule aj.) je proto pořízení vitríny umožňující zachovat stálou teplotu a vlhkost. K její instalaci a také k provozu případného infokiosku a jiných interaktivních prvků k výstavám bude nezbytné zajistit přívod elektrické energie, pokud možno podlahovým vedením.

Nebude-li z finančních důvodů investice do klimastabilní vitríny možná, měla by místo ní být pořízena bezpečnostní vitrína ve stejném rozměru, vhodná k vystavení dokumentů větších formátů. Celkem tedy v přízemí kostela budou vitríny dvě, na chóru se s vitrínami nepočítá.

5. Dramaturgie programu

Východiska

Strategie dramaturgie programu v Červeném kostele se bude opírat o *Koncepci rozvoje knihoven v České republice na léta 2021–2027*, která klade důraz na tři funkce knihoven:

- I. knihovna jako pilíř občanské společnosti, vzdělanosti a kultury
- II. knihovna jako vzdělávající a vzdělanost podporující instituce
- III. knihovna jako správce kulturního a znalostního dědictví

Prostory budoucího Červeného kostela ale umožní spravované kulturní a znalostní dědictví zprostředkovat v reprezentativním prostoru široké veřejnosti formou např. výstav.

Po rekonstrukci Červeného kostela dojde k vytvoření přednáškového sálu s kapacitou, kterou VKOL nikdy nedisponovala. To znamená nové možnosti v dramaturgii takového programu, který reprezentuje zbývající dva pilíře, tedy knihovnu jako pilíř občanské společnosti, vzdělanosti a kultury a jako vzdělávající a vzdělanost podporující instituci. Nabídne bezbariérový přístup do přednáškového sálu o kapacitě přibližně 200 lidí, kde bude možné pořádat panelové diskuze, besedy, autorská čtení, promítání, přednášky a konference. Současně díky přístavbě vznikne zázemí pro čtenáře a návštěvníky, kteří si v novém foyer budou moci před zahájením kulturních akcí objednat kávu a zalistovat časopisy z nabídky knihovny.

Kromě kavárny poskytnou nové moderní prostory také zázemí pro recepci VKOL a šatnu umístěnou před vstupem do budovy ředitelství určenou zejména pro návštěvníky studovny historických fondů, studovny vázaných novin a meziknihovní služby. Kapacita foyer tak bude zcela využita a neumožňuje, dle mínění VKOL, zahrnout další aktivity.

Vzhledem k těmto novým možnostem se předpokládá, že se i skladba programu pro veřejnost, školy i knihovníky z celého kraje rozšíří a u doposud pořádaných akcí se zvýší jejich frekvence.

Tvorba samotného programu bude zohledňovat následující kritéria:

1. Vyvážené zaměření na jednotlivé cílové skupiny

- a. široká veřejnost
- b. senioři
- c. odborná veřejnost a badatelé
- d. registrovaní čtenáři
- e. vysoké, střední i základní školy
- f. VŠ a SŠ studenti

g. zájmové skupiny (cestovatelé, ekologicky smýšlející publikum, vyznavači zdravého životního stylu, bilingvní rodiny atp.)

h. další knihovny a další odborné instituce

2. Efektivní využití prostoru

3. Rozmanitost témat a formy programu

4. Spolupráce s širokým spektrem subjektů nejen v regionu

5. Zásady komerčního využití

Současný stav

Vědecká knihovna v Olomouci dlouhodobě plní funkci neformálního vzdělávání a vzdělanost podporující instituce. Vzdělávací aktivity cílí na širokou veřejnost a na knihovníky v kraji. Kulturně-vzdělávací akce jsou koncepčně plánovány programovou radou a jsou zaměřeny na různorodé cílové skupiny. Pro žáky a studenty je připravena nabídka vzdělávacích akcí zaměřená zejména na citační etiku a informační zdroje.

Německá knihovna organizuje programy na podporu výuky německého jazyka pro všechny bez rozdílu věku. Za vzdělávací aktivity zaměřené na pracovníky knihoven v Olomouckém kraji odpovídá oddělení regionálních služeb knihovnám Olomouckého kraje. Zajišťuje odborné vzdělávání knihovníků, setkávání metodiků z pověřených střediskových knihoven kvůli předávání zkušeností.

Vědecká knihovna v Olomouci plní funkci krajské knihovny v Olomouckém kraji, je tak garantem celoživotního vzdělávání knihovníků v kraji. Aktuálně je v Olomouckém kraji 473 veřejných knihoven, kterým je vzdělávání primárně určeno, ale na vzdělávací akce jsou zváni i knihovníci ze specializovaných knihoven (školních, univerzitních, muzejních apod.).

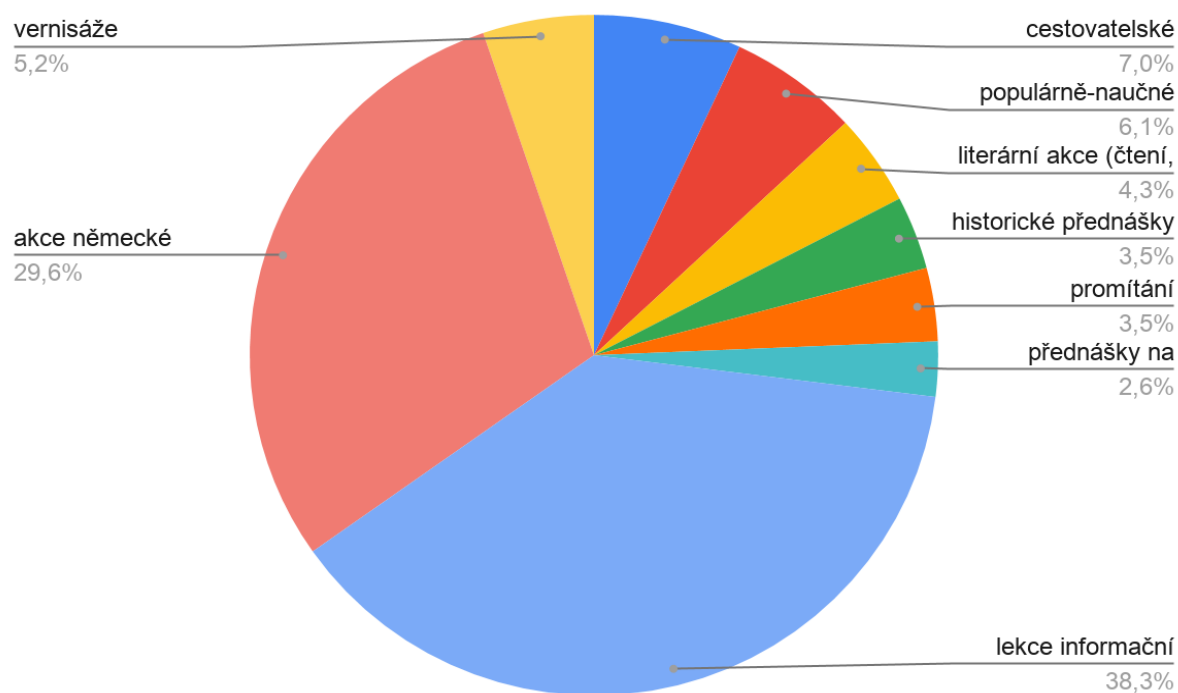
Za vzdělávací aktivity pro pracovníky knihoven v Olomouckém kraji odpovídá oddělení regionálních služeb knihovnám Olomouckého kraje. Zajišťuje jak odborné vzdělávání, tak i pracovní setkávání metodiků z jednotlivých regionů, které má sloužit k předávání zkušeností a informací z oboru.

Kulturně-vzdělávací akce

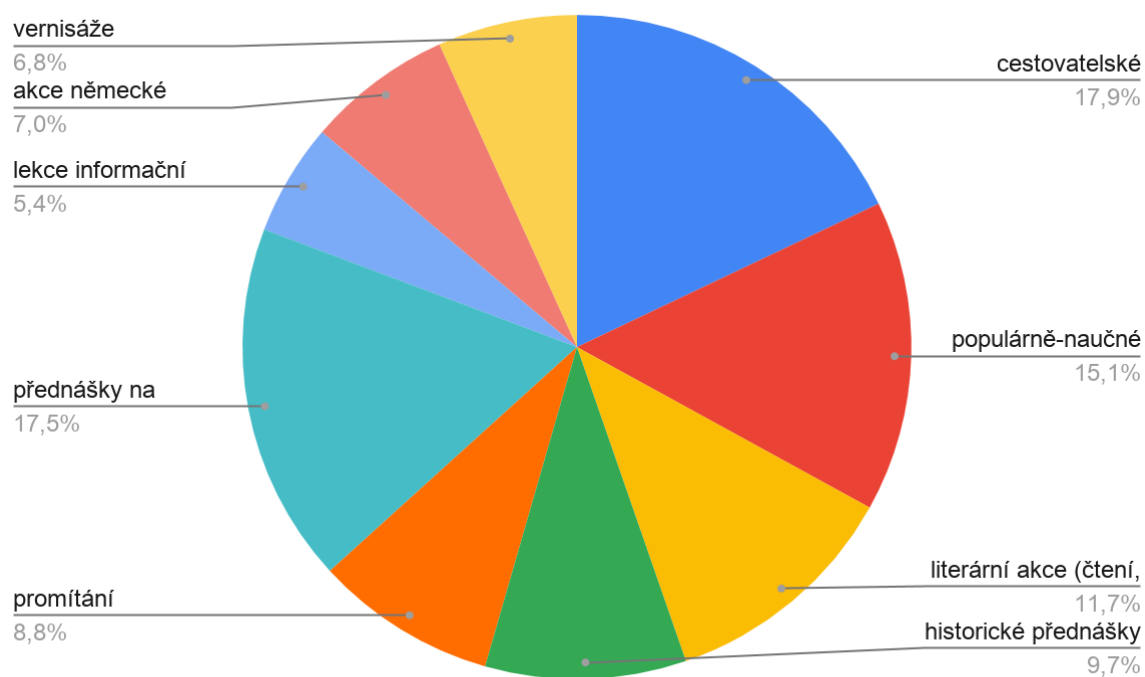
Při tvorbě programu kulturně-vzdělávacích akcí pro veřejnost je potřeba brát v úvahu omezenou kapacitu a umístění přednáškového sálu ve volném výběru v hlavní budově, kde není možné pořádat akce většího rozsahu a zároveň by akce neměly příliš rušit návštěvníky studoven. I přesto VKOL nabízí množství přednášek, autorských čtení a dalších akcí, které významným způsobem obohacují nabídku akcí pro veřejnost ve městě.

V současnosti se dají kulturně-vzdělávací akce pro veřejnost pořádané VKOL rozdělit do devíti základních skupin:

- cestovatelské přednášky – probíhají cca 1× za měsíc, stabilně velká návštěvnost, snaha o výběr pestrých témat,
- populárně-naučné přednášky – probíhají cca 1× za dva měsíce, stabilně velká návštěvnost, témata volena z různých oborů – astronomie, nové technologie (např. Cyklus Science to go), genealogie atd.,
- literární akce – probíhají 1× za dva měsíce, zahrnují autorská čtení, přednášky překladatelů, besedy s autory, návštěvnost kolísavá, záleží na tématu/autorovi,
- historické přednášky – probíhají ve spolupráci s oddělením HF VKOL 2–3× za rok, návštěvnost kolísavá, tematické přednášky k výstavám, k výročím, k novým publikacím atd.,
- přednášky na aktuální společenská témata – probíhají 1× za 2–3 měsíce, stabilně větší návštěvnost, vybírána aktuální témata týkající se společnosti (např. očkování), přírody (klimatické změny),
- promítání dokumentárních filmů s následnou besedou – probíhá 2–3× za rok ve spolupráci s festivalem Jeden svět, návštěvnost kolísavá, vybírána aktuální témata,
- akce pořádané německou knihovnou – pravidelné akce jako *Kinderklub*, *Klub německého filmu*, semináře pro učitele a další, stabilní účast,
- lekce informační gramotnosti pro seniory – probíhají pravidelně v počítačové učebně, stabilní účast,
- vernisáže – probíhají k vybraným výstavám, účast kolísavá v závislosti na tématu a autorovi/autorskému týmu výstavy.



Graf 1 Přehled akcí v období 1. 1. 2019 – 28. 2. 2020. Celkem se za toto období uskutečnilo 109 kulturně-vzdělávacích akcí pro veřejnost.



Graf 2 Průměrná návštěvnost v období 1. 1. 2019 – 28. 2. 2020

Mimo těchto devíti okruhů se VKOL zapojuje do celostátních akcí jako jsou *Dny evropského dědictví*, *Březen – měsíc čtenářů*, *Týden knihoven*, *Týden vědy a techniky*, *Noc literatury*. Ve spolupráci s Europe Direct Olomouc probíhá každý rok na podzim akce *Speak-Dating* na Horním náměstí.

V roce 2019 také proběhl koncert *Letní kapely* spojený se křtem nové knihy VKOL. Tuto akci pořádala knihovna ve spolupráci s Jazz Tibet Clubem, jelikož vlastní prostory na takovou akci knihovna postrádá.

K vybraným výstavám jsou pořádány doprovodné přednášky zejména na aktuální společenská témata, historické a populárně-naučné.

V roce 2020 plánovala VKOL rozšířit nabídku akcí zaměřených na mediální a finanční gramotnost. Z důvodu pandemie covid-19 však proběhla pouze jedna přednáška na téma finanční gramotnost a jedna zaměřující se na mediální gramotnost seniorů.

V roce 2020 proběhl již šestý ročník festivalu *Olmützer Kulturtage* – multižánrový festival na podporu německého jazyka a německojazyčné kultury v Olomouci, v rámci kterého jsou diskutována i aktuální společenskopolitická témata, a to z různých úhlů pohledu. Skrze osobní zkušenost dochází k senzibilizaci v mnohdy citlivých společenských otázkách (historie Evropy, odsun Němců, ekologie, občanské vzdělávání, výchova k demokracii, feminismus, LGBT, fake news a digitální kompetence, atd.). Jedním z výrazných aspektů festivalu je snaha posilovat lokální identitu a upevňovat vztah k místu – část programu se pravidelně týká historie Olomouce, případně nejbližšího okolí. Tato témata zároveň vzbuzují u návštěvníků festivalu největší odezvu.

Další ročníky festivalu nabídnou veřejnosti divadlo, přednášky, filmové projekce, exkurze, výstavy a soutěže, koncerty a výstavy. V sekci pro školy jsou na programu semináře a workshopy pro učitele, besedy s pamětníky, jazykové animace a městské rallye.

Účastníci festivalu dostanou možnost prezentovat výsledky svojí práce, výzkumu, dobrou praxi ve svém oboru mezinárodnímu publiku. Skrze svůj program propojuje historicko-kulturní okruh širší střední Evropy a vytváří prostor pro navázání vzájemných kontaktů pro další spolupráci a výměnu názorů a zkušeností v široké tematické oblasti. Doposud se řada z akcí festivalu konala v prostorech UP a dalších subjektů v Olomouci.

Díky velmi dobré spolupráci s největšími vydavateli výukových materiálů Hueber a Klett nabízí VKOL od roku 2012 semináře dalšího vzdělávání pro lektory němčiny. Tématika je zaměřena na nové výukové materiály pro všechny typy škol, nové metody ve výuce, aplikace, nástroje online vzdělávání apod. Jendou ročně se koná také tzv. stammtisch, což je neformální setkání učitelů za účelem diskuse a předání best practise, informování o novinkách MŠMT, GI, nabídce stipendijních pobytů. Těchto seminářů se účastní učitelé nejen z Olomouckého, ale i Moravskoslezského, Zlínského a Jihomoravského kraje.

Akce pro školy

Vědecká knihovna se orientuje na žáky starší 15 let, nabídka pro školy je proto směřována zejména na střední, vyšší odborné a vysoké školy. Základní školy využívají možnost zúčastnit se exkurzí či komentovaných prohlídek výstav. Širší spektrum zahrnuje nabídka německé knihovny, která se zaměřuje i na základní školy a na děti předškolního věku (*Kinderklub*).

Nabídka akcí pro školy:

- exkurze – pro všechny stupně škol, žáci a studenti jsou seznámeni s nabídkou VKOL a je jim ukázáno, jak vyhledávat v online katalogu,
- informační lekce – pro střední školy je připravena lekce zaměřená na Karla Hynka Máchu,
- knihovnické lekce – pro SŠ, VOŠ a VŠ, obsahují vyhledávání v katalozích, databázích a citační etiku
- komentované prohlídky výstav – jsou připraveny k vybraným výstavám, součástí jsou pracovní listy,
- německá knihovna
 - promítání filmů v německém znění s titulky,
 - *Deutsch ist super!* – jazyková animace pro školní třídy, kterou VKOL nabízí ve spolupráci se studenty Ústavu cizích jazyků Pedagogické fakulty UP. Na 10 stanovištích si žáci 5. a 6. tříd vyzkouší zábavnou formou němčinu a překonají tak počáteční strach z nového cizího jazyka.
 - *Kinderklub* v knihovně aneb babydeutsch – pravidelné setkání rodin s předškolními dětmi, které se v knihovním prostoru seznamují s němčinou formou písniček, básniček a her. Je vhodné pro děti od 4–8 let z vícejazyčných i českých rodin. Lektorky *Kinderklubu* získávají pravidelně stipendia v Německu a jsou jediné v ČR, které se systematicky věnují výuce němčiny malých dětí. Tato aktivita je finančně i mediálně podporována Goethe-Institutem.
 - *Spielort Bibliothek* – zábavná forma učení němčiny prostřednictvím deskových her,
 - *Bücherwurm* – soutěž v předčítání německého textu,
- praxe ve studovně HF – pro studenty historie,
- *CoderDojo* – bezplatný kurz programování pro děti od 7 do 17 let.

Akce pořádané oddělením regionálních funkcí

Jedním z úkolů VKOL v rámci plnění její regionální funkce je také zajištění celoživotního vzdělávání pracovníků knihoven v kraji. V průměru oddělení uspořádá cca 20 vzdělávacích akcí (semináře, workshopy, přednášky) pro knihovníky ročně, většina se uskuteční v

přednáškovém sále, část v počítačové učebně. Cílem je podpora a zajištění celoživotního vzdělávání knihovníků v kraji a jejich informovanost a dobrý přehled o aktuálním vývoji v oboru. Snahou je zajišťovat školení knihovníků, tak aby pokud možno pokrývala širokou škálu knihovnických služeb a činností. Nabídnou vzdělávacích akcí chceme reagovat na aktuální trendy v oboru, ale i na zájem ze strany knihovníků.

Společně s Olomouckým krajem organizuje oddělení RF soutěž *Nejlepší venkovský knihovník Olomouckého kraje*.

Program v Červeném kostele

Od podzimu roku 2022, kdy bude dokončena rekonstrukce Červeného kostela, bude VKOL disponovat důstojnými prostory pro pořádání kulturních a vzdělávacích akcí. Nový kulturní sál a větší personální zajištění umožní VKOL zvýšit frekvenci pořádání akcí ze stávající nabídky a rozšířit dramaturgii o akce nového typu. Do Červeného kostela se rovněž budou moci přesunout akce, které zejména kvůli nevyhovujícím prostorům doposud VKOL pořádala v pronajatých či zapůjčených sálech jiných kulturních institucí.

Vyšší frekvence pořádaných akcí

Nové prostory a personální zajištění umožní častější frekvenci zejména kulturně-vzdělávacích akcí ze současné nabídky (mimo lekcí informační gramotnosti pro seniory a kurzu *CoderDojo* – probíhají v počítačové učebně).

Kulturně-vzdělávací akce:

- cestovatelské přednášky – 2× za měsíc,
- populárně-naučné přednášky – 1–2× za měsíc,
- literární akce – 1× za měsíc,
- historické přednášky – 1× za měsíc,
- přednášky na aktuální společenská témata – 1× měsíc,
- promítání dokumentárních filmů s následnou besedou – 1× měsíc,
- akce pořádané německou knihovnou – pravidelné akce jako *Klub německého filmu*, semináře pro učitele, vše 1× měsíc,
- vernisáže – ke každé výstavě, 1× měsíc,
- celostátní akce – *Dny evropského dědictví* (1× za rok), literární happening *Noc literatury* (1× za rok).

Akce pro školy:

- exkurze – součástí bude i prohlídka Červeného kostela, frekvence dle zájmu škol,

- komentované prohlídky výstav s pracovními listy – ke každé výstavě, která bude tematicky vhodná pro školy, dle zájmu škol,
- promítání filmů pro školy pořádané německou knihovnou – dle zájmu škol, cca 2× měsíčně,
- informační lekce pro školy – zahájení a závěrečné vyhodnocování, dle zájmu škol.

Akce oddělení regionálních funkcí

Do Červeného kostela se přesune část přednášek, seminářů a workshopů pro knihovníky. S novými prostory se otevírá možnost stát se pořadatelem či spolupořadatelem knihovnických konferencí a navázat užší spolupráci se Svazem knihovníků a informačních pracovníků Moravskoslezského a Olomouckého kraje (SKIP10) při organizaci Setkání knihovníků SKIP10 a Valné hromady SKIP10.

Akce VKOL pořádané v jiných prostorech

Pro akce většího rozsahu nebo pro ty významnější si VKOL doposud pronajímala či zapůjčovala prostory jiných kulturních institucí. Vytvořením nového, reprezentativního a kapacitně středně velkého sálu vznikne primárně možnost pořádat tyto události VKOL, případně události spolupořádané VKOL, ve vlastních prostorech.

Jedná se zejména o:

- slavnostní vyhodnocení soutěže *Nejlepší venkovský knihovník Olomouckého kraje*, které probíhá jedno ročně na podzim ve spolupráci s Olomouckým krajem,
- soutěž v předčítání v němčině pro žáky ZŠ a SŠ *Bücherwurm*,
- jednotlivé akce festivalu *Olmützer Kulturtage* (celkem až 15 akcí),
- každoroční konference VKOL na téma historických knižních fondů *Bibliotheca Antiqua*.

Nové akce

Jak již bylo napsáno výše, nový kulturní sál a dostatečné personální zajištění umožní VKOL organizovat či spoluorganizovat řadu dalších typů kulturně-vzdělávacích akcí, včetně neformální tvorby (např. pro mladší generace), a zahrnout širší spektrum kulturních odvětví. Cílem VKOL je poskytovat kvalitní vzdělávací akce pro cílové skupiny napříč generacemi. Zaměří se zejména na formování a rozvíjení obecných a odborných kompetencí v oblasti mediální, informační, finanční a environmentální gramotnosti. Součástí nabídky budou také vzdělávací kurzy rozvoje osobnosti či trénování paměti.

Typy nových kulturně-vzdělávacích akcí pro veřejnost:

- besedy/panelové diskuze s odborníky z institucí, se kterými VKOL spolupracuje jako například muzea, Univerzita Palackého v Olomouci, archivy,
- *Knižní klub* – pravidelné setkávání příznivců literatury,

- *Klub pro seniory* – pravidelné setkávání seniorů (debaty na různá témata, prezentace nových knih ve fondu VKOL, kvízy atd.),
- akce spojené s významnými výročími – přednášky, besedy atd., mohou probíhat ve spolupráci s jinými subjekty,
- divadelní představení – různé divadelní spolky, školní představení,
- *Den pro dětskou knihu* – celorepubliková kampaň SKIP,
- *LITR* – Knižní veletrh autorských a uměleckých publikací,
- prezentace SŠ Olomouckého kraje pro 9. třídy ZŠ,
- filmové projekce – staré české filmy, pásma zahraničních nezávislých filmů,
- přednášky/workshopy na téma mediální, informační, environmentální a finanční gramotnost,
- prezentace příspěvků studentů/doktorandů různých oborů UPOL,
- *Férová snídane* – využití venkovního prostoru a prostoru kavárny,
- *LiStOVáNí* – scénické čtení,
- spoluúčast na *Noci kostelů*,
- spolupráce s Academia Film Olomouc – poskytnutí sálu pro promítání/koncert,
- spolupráce s Výstavištěm Flora Olomouc – poskytnutí sálu pro přednášející, kteří jinak vystupují při jednotlivých akcích Flory a zapojení se do Rozkvetlých památek Olomouce,
- menší hudební produkce – školní vystoupení, vánoční koncert, menší hudební seskupení,
- konference – VKOL dlouhodobě hostí v Olomouci celorepublikovou konferenci Sdružení knihoven ČR s názvem *Knihovny současnosti*, která se koná v měsíci září, dále např. konference žurnalistické, literárně-vědní a další,
- kurzy trénování paměti pro seniory – možná spolupráce s kluby seniorů/domovy důchodců,
- zapojení do *Národního týdne trénování paměti*, v rámci níž trenéři paměti přednáší široké veřejnosti.

Bez ohledu na formu akce plánuje VKOL prezentovat svoji historii, činnost a zajímavé osobnosti VKOL a Olomouckého kraje (rukopisy, vzácné tisky, kuchařky, Willibald Müller, Eduard Hölzel, krajina 19. století).

Typy nových akcí pro školy:

Akce budou koncipovány tak, aby jejich podstatná část probíhala v Červeném kostele, žáci budou mít k dispozici pevné podložky na psaní, případně tablety. Část akcí pro školy (zejména akce zaměřené na výuku německého jazyka) bude probíhat nadále v prostorech německé knihovny a volného výběru v hlavní budově VKOL.

- čtenářské dílny současné světové/české literatury pro střední školy
 - Rozečti to! – Beletrie
 - Rozečti to! – Poezie
 - Rozečti to! – Komiks

Čtenářské dílny jsou potřebné pro rozvoj čtenářské gramotnosti, která je jednou z oblastí sledovanou v tříletých cyklech v rámci programu pro mezinárodní hodnocení žáků PISA. Tyto dílny navíc popularizují současnou světovou a českou literaturu a přináší vhled do aktuálnější knižní produkce. Ukazují literaturu jinak, bez zbytečné zátěže obsáhlých faktických informací. V dílnách se žáci učí nejenom porozumění textu, ale i tvorbě vlastních názorů nad přečteným. Navíc díky těmto dílnám rozvíjí svou fantazii a kreativitu při dokončování čtených příběhů. Pro školy může být lákavé, že skrze tyto dílny se žáci seznámí s literaturou, na kterou se v rámci vzdělávání nedostává moc času.

- informační lekce

- Jak na informace a dezinformace (rozvíjení kritického myšlení)

Kritické myšlení je nezbytné pro život v současné informační společnosti, ve které je stále těžší rozlišit pravdivé a nepravdivé informace. Lekce poskytuje účastníkům nástroje, jak informace ověřovat a jak se nenechat nachytat. Také nám pomáhá vystoupit ze sociálních bublin.

- Jak se vyhnout informačnímu přetížení

Lekce se věnuje prevenci informačního přetížení a s ním spojeného techno stresu. Poskytuje nám tipy a triky, jak si udělat pořádek v našem životě, který se pomalu vytrácí pod přívalem informací a nových technologií.

- Velikáni k maturitě: Karel IV., J. A. Komenský, W. Shakespeare, J. W. Goethe, J. Wolker, B. Němcová

Tato lekce je vhodná k upevnění a rozšíření již získaných znalostí. Studenti se navíc naučí pracovat s různými informačními zdroji, vyhledávat v nich informace a rozvíjet své kritické myšlení.

Akce Olomouckého kraje, zřizovatele VKOL

Do nového přednáškového sálu Červeného kostela se přesune z externích prostor slavnostní vyhlášení ankety *Nejlepší venkovský knihovník Olomouckého kraje*, které pořádá Olomoucký kraj ve spolupráci s Vědeckou knihovnou v Olomouci.

Nový reprezentativní sál může Olomoucký kraj využít pro pořádání řady významných událostí, také pro slavnostní setkání, návštěvy zástupců z partnerských regionů, zástupců samospráv, dárců krve, veteránů a na další krajské akce, mezi které patří například následující:

- Slavnostní podpis smluv na dotace na výkon Regionálních funkcí knihoven (leden)

- Slavnostní podepisování smluv se sportovními kluby (leden)
- Ocenění zasloužilých trenérů a sportovních funkcionářů (únor)
- Olympiáda dětí a mládeže – předání ocenění vítězům (únor/září)
- Soutěž EY Podnikatel roku Olomouckého kraje (únor–březen)
- Pedagog Olomouckého kraje – ocenění (březen)
- Ceny Olomouckého kraje (duben)
- Porada pro pracovníky obecních úřadů (březen/říjen)
- Porada ředitelů příspěvkových organizací (2× ročně)
- Zasedání komise pro KaPP (v průběhu roku)
- Zasedání komise pro MS (v průběhu roku)
- Putovní výstava *Má vlast cestami proměn* (únor–březen)
- Zasedání Valné hromady Euroregionu Praděd (duben)
- Vyhlášení Cen Olomouckého kraje za přínos v oblasti cestovního ruchu (září)
- Vyhlášení Cen Olomouckého kraje za přínos v oblasti životního prostředí (říjen)

Návrhy dalších subjektů na možnou spolupráci

Statutární město Olomouc

Oddělení kultury každoročně připravuje několik desítek městských akcí, některé z nich by ve spolupráci s VKOL mohly být situovány také do prostor Červeného kostela.

Jde například o akce:

- Olomoucké Velikonoce (duben)
- Brány památek dokořán (duben)
- Den Evropy (květen)
- Olomoucká muzejní noc (květen)
- Cena města Olomouce (červen)
- Svátky města (červen)
- Dny evropského dědictví (září)

Odbor sociálních věcí organizuje činnost více jak 15 klubů pro seniory ve městě. Spoluprací mezi VKOL a tímto odborem lze připravovat více akcí pro seniory zaměřených na jejich vzdělávání.

VKOL do budoucna usiluje o to stát se vědecko-výzkumnou institucí a vytvořit vhodnější podmínky pro VŠ studenty i vědecké pracovníky.

Možná spolupráce:

- Academia Film Olomouc
- prezentace příspěvků studentů/doktorandů/mladých vědců

O další spolupráci probíhají jednání.

Moravské divadlo Olomouc (MDO)

Nedostačující velikost historické budovy MDO nedovoluje naplno rozvíjet doprovodné aktivity, jako jsou workshopy, dílny, alternativní představení, komorní koncerty apod. MDO pro tyto aktivity hledá dlouhodobě vhodný prostor, a proto se se zcela logicky nabízí propojení s VKOL v souvislosti s využíváním prostor Červeného kostela.

V rámci propojení divadla a vědeckých pracovníků VKOL lze připravovat:

- Edukační kulturní aktivity pro veřejnost, školy apod., která budou otevírat celospolečenská témata včetně regionálních specifik. Lze uvažovat také o uvádění divadelních inscenací a komorních koncertů určených speciálně pro tento prostor.
- Obecné tvůrčí divadelní dílny a semináře, které nejsou vázány k nějaké inscenaci nebo jejímu tématu:
 - poznání divadelních profesí (dramaturg, scénograf, herec, režisér atd.),
 - divadelní dovednosti (základy baletu, pohybové dílny, hlasové dílny, herecké dílny, divadelní fotografie atd.),
 - tvůrčí psaní, určitou oblast umění (např. vznik filmu),
 - slavní umělci,
 - určitý žánr (comédie dell'arte, groteska atd.).
- Teoretické dílny zaměřené na:
 - historii MDO/divadelní,
 - divadelní teorii,
 - analýzu dramatického textu,
 - aktuální společenská témata a práci vědců ve VKOL (turismus v Jeseníkách a jeho propojení s problematikou Sudet, které se prolíná připravovanou inscenací *Zánik samoty Berhof*).
- Dílny k inscenaci.

- Komorní koncerty a netradiční formy divadelních představení, koncerty k významným svátkům v průběhu roku (koncert Rybovy České mše vánoční, vokální sborové koncerty nebo koncertní provedení komorních a moderních oper).
- Otevřené baletní tréninky nebo otevřené první čtené zkoušky ke vznikajícím inscenacím.
- Koprodukční projekty ve spolupráci s přípravkami, které fungují při MDO.
- Režijní a choreografické debuty členů souborů MDO (např. *Talentománie*).
- Scénická čtení.
- Site-specific inscenace přímo na míru Červenému kostelu.

Moravská filharmonie Olomouc (MFO)

- MFO do následující sezony (2021/22) modifikovala svou komorní řadu tím, že komorní koncerty se budou konat mimo sál Reduty. S ohledem na plánované otevření po rekonstrukci (září 2022) tak pro MFO dává smysl, aby od sezony 2022/23, která začne právě na konci září 2022 sem svou komorní řadu přemístila (první ze dvou koncertů v sezóně se koná zpravidla na konci října/začátku listopadu).
- Dalším zajímavým a zvažovaným využitím kostela bude jeho zahrnutí do festivalu *Dvořákova Olomouc*, který se koná každoročně v druhé polovině května.
- Do Červeného kostela by jistě zaměřily komorní koncerty instrumentální, ale i sborové, resp. à capellové programy, pro které by mohla architektura novogotického kostela představovat ideální akustický prostor.
- Spolupráce VKOL a MFO bude viditelná také během vlastních aktivit VKOL obohacených hudebními vystoupeními z MFO.

Vlastivědné muzeum v Olomouci (VMO)

VMO disponuje dvěma vlastními sály. Přesto lze využít prostor Červeného kostela pro společné projekty VKOL a VMO, kdy část výstavy bude umístěna v prostorách VMO a bude odkazovat na výstavu ve VKOL a naopak.

Mezi společné projekty lze zahrnout například představení osobností Olomouckého kraje, regionálních umělců (výtvarní, hudební, literární) a spisovatelů (Stratil, Beran, Sýkora, Matocha apod.) či zařadit témata jako jsou např. ženy spisovatelky, kinematografie a Olomouc, olomoučtí podnikatelé atp.

Divadlo na cucky

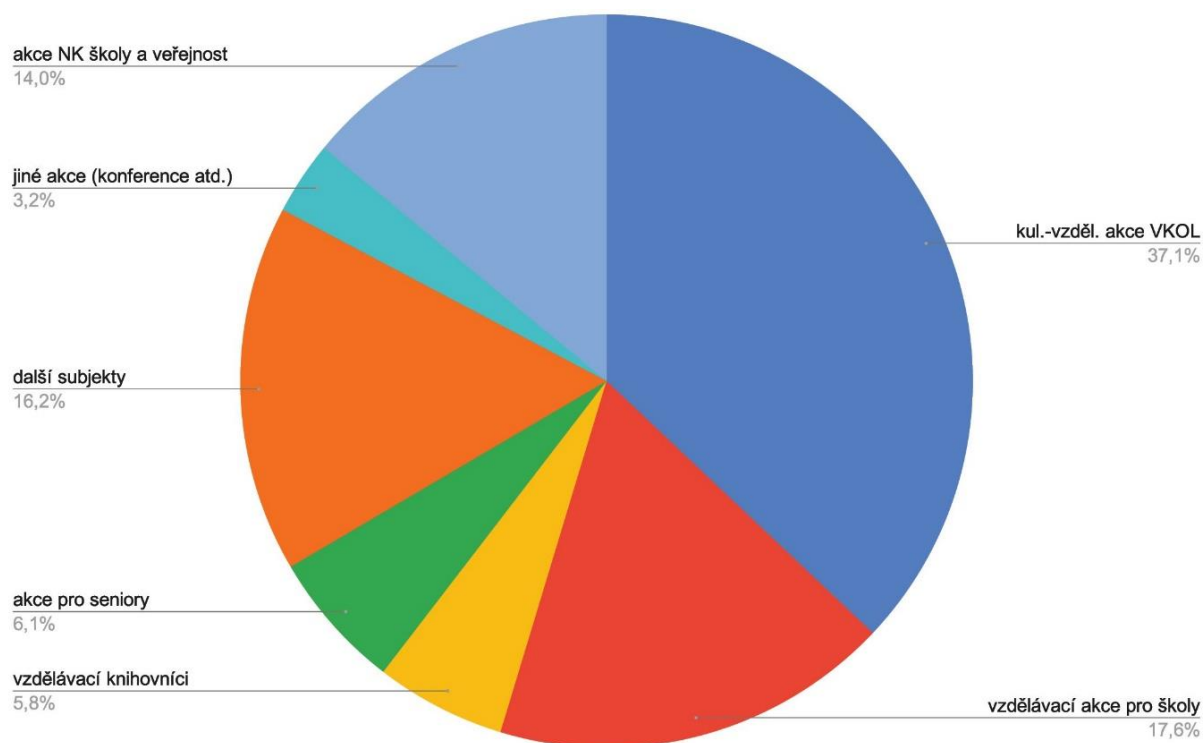
Prostor Červeného kostela by mohlo využít Divadlo na cucky například pro taneční představení (1–2× ročně), dále pro akce, které by si vyžádaly scénické práce s prostorem Červeného kostela nebo pro projekty utvářené na míru. Další spolupráce bude stanovena po vytvoření nové koncepce divadla.

Divadlo Tramtárie

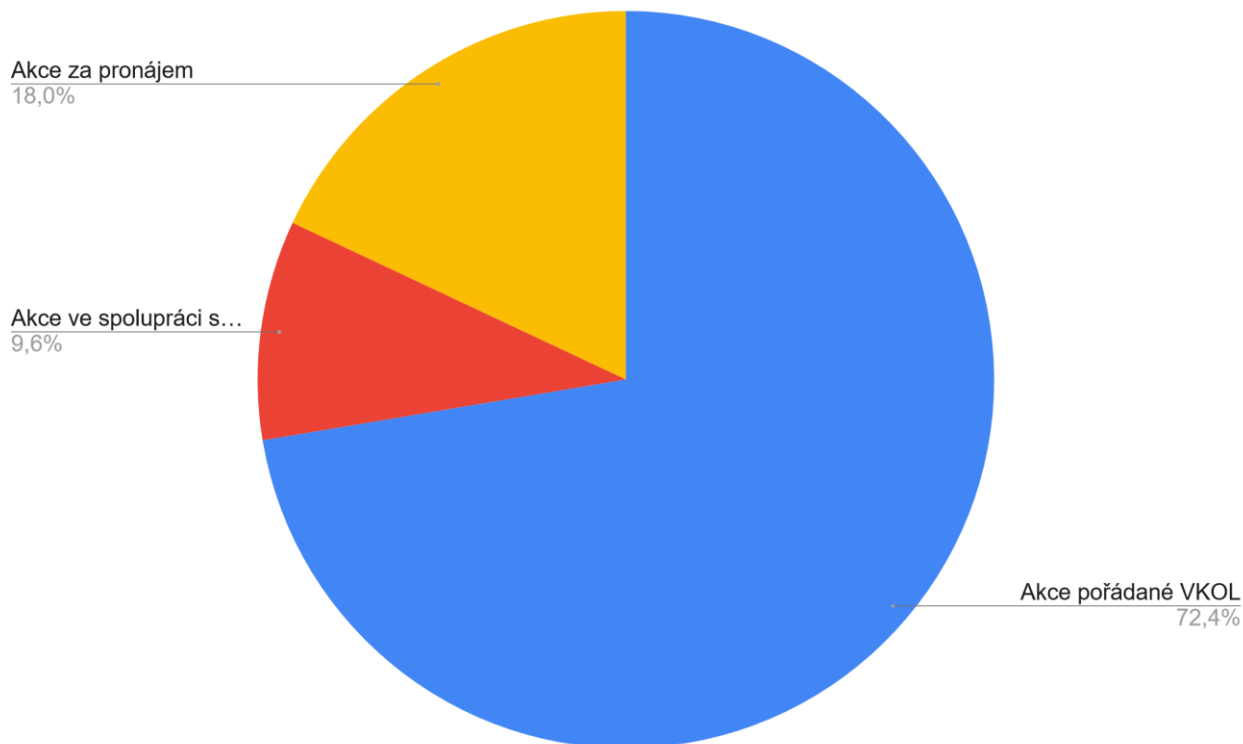
Divadlo Tramtárie je připraveno vytvářet programy na míru Červenému kostelu. Prostřednictvím herců se může zapojit do uvádění akcí a moderováním zpestřit významné události. Divadlo by tyto činnosti vykonávalo za úplatu.

Telegraph Olomouc

Telegraph by rád využíval přednáškový sál Červeného kostela pro své kulturní aktivity, konkrétně pro pořádání kulturních akcí, při kterých se očekává větší návštěvnost, kterou není schopen pokrýt současnými prostory. Převážně by se jednalo o divadelní představení a koncerty, popřípadě vlastní festivaly. Přibližně by šlo o pronájem 6–7× ročně. Současně by měl Telegraph zájem také o komerční pronájem pro pořádání soukromých a firemních akcí, konferencí apod.



Graf 3 Procentuální rozdělení akcí dle předpokládané dramaturgie na období říjen 2022 – září 2023



Graf 4 Procentuální rozdělení na akce pořádané VKOL, akce spolupořádané VKOL a akce za pronájem.

6. Ekonomická část

Personální náklady

Pro zajištění bezproblémového chodu kostela, organizaci akcí, zajištění techniky, produkci programů, údržbu objektu aj. bude nezbytné posílit personální stav knihovny o tyto profese:

	Rok 2022	Rok 2023
3 recepční (obsluha recepce, poskytování informací a pomoci veřejnosti, 2 recepční nastoupí 1. 7. 2022, 3. recepční 1. 1. 2023)*	522 947,00 Kč	1 567 838,00 Kč
1 koordinátor programu (dramaturgie a produkce, spolupráce při přípravě a realizaci, nástup 1. 1. 2022)	713 513,00 Kč	713 513,00 Kč
1 edukátor (tvorba koncepce vzdělávací činnosti, zajištění akcí, nástup 1. 7. 2022)	308 691,00 Kč	610 882,00 Kč
1 kurátor výstav (samostatná příprava výstav a doprovodných programů, nástup 1. 7. 2022)	310 691,00 Kč	612 882,00 Kč
1 technický pracovník (zajištění provozuschopnosti a údržby objektu, nástup 1. 7. 2022)	286 871,00 Kč	568 242,00 Kč
1 úklid (nástup 1. 9. 2022)	90 807,00 Kč	267 390,00 Kč
DPP technický pracovník (300 hodin, nástup 1. 7. 2022)	22 000,00 Kč	61 000,00 Kč
DPP úklid (300 hodin, nástup 1. 9. 2022)	10 000,00 Kč	32 000,00 Kč
Celkem ročně	2 265 520,00 Kč	4 433 747,00 Kč

Po dokončení kostela se předpokládá vznik nového oddělení, které bude zajišťovat jeho bezproblémový chod.

Požadavek na 3 recepční vychází z provozní doby sálu v Červeném kostele a s tím spojeným provozem recepce i v době konání akcí (večery a víkendy). S provozem recepce je tedy nutno

* Uvedené částky představují veškeré náklady na tři úvazky v 9. platové třídě. Při vlastní tvorbě rozpočtu na roky 2022 a 2023 bude zohledněno, že VKOL nadále disponuje prostředky na 1,65 pracovníka ve 3. platové třídě a návrh na rozpočet bude o toto číslo nižší.

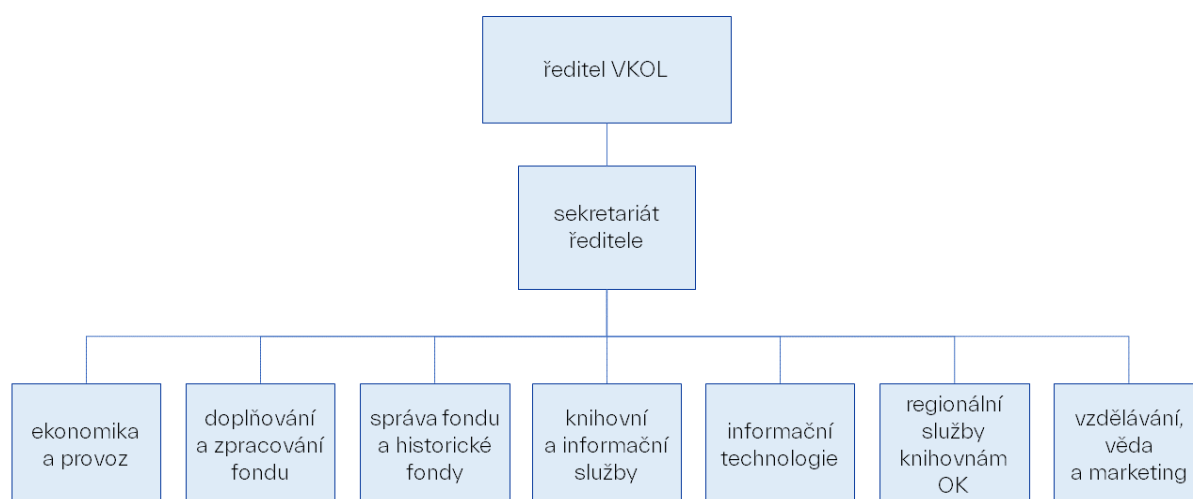
počítat cca od 6.00 do 23.00, o víkendech v době konání výstav cca od 9.00 do 17.00, v době víkendových akcí cca od 17.00 do 23.00. Počet tří osob je nezbytný i k pokrytí provozu při nepřítomnosti na pracovišti z důvodu čerpání řádné dovolené, případně z jiného důvodu (OČR, nemocenská atd.). Původně byla stávající recepce VKOL obsazena 2 pracovníky s celkovým úvazkem 1,65. Jedna recepční byla z důvodu úspor zrušena v červenci 2020. V současné době je to 1 pracovník s celým úvazkem, u nějž se plánuje přeřazení do expedice. Platové zařazení recepce je v současné době ve třídě 3. Nová funkce recepční se předpokládá na kvalitativně jiné úrovni než dosud (9. plat. třída). Kromě obsluhy recepce, šatny a spolupráce při konání akcí v Červeném kostele bude recepční poskytovat informace a pomoc nejen čtenářům a návštěvníkům VKOL, ale také veřejnosti, a to i v cizím jazyce.

Požadavek na pozici edukátora vychází z toho, že jedním z hlavních cílů *Koncepce rozvoje knihoven v České republice na léta 2021–2027* jsou aktivity k posílení vzdělávací funkce knihoven a kooperace knihoven se školami. Hlavní náplní edukátora bude koncipování a realizování dynamických a náročných vzdělávacích programů pro školní skupiny různého věku navazujících na Rámcový vzdělávací program a vzdělávacích akcí pro všechny cílové skupiny včetně uživatelů se specifickými potřebami. Cílem práce edukátora je otevírat knihovnu různým cílovým skupinám a prezentovat ji jako otevřené a přátelské místo určené ke vzdělání, odpočinku i k citlivému pozorování a vnímání kulturního dědictví.

Požadavek na osobu kurátora vyplývá z předpokládané vyšší frekvence pořádání výstav. Ty budou probíhat v přízemí kostela i na chóru, v menší míře ale nadále také v Galerii Biblio, kde budou prezentovány výstavy pořádané ve spolupráci s Goethe-Institutem, a to především z důvodu návaznosti na fond německé knihovny a akce pro školy, které budou probíhat ve volném výběru. Lze očekávat že budou prakticky neustále probíhat instalace a deinstalace výstav, příprava prostor, bude nutno opakovaně hledat nejvhodnější řešení ve variabilním prostoru přízemí kostela. V současné VKOL nemá vlastní instalaci výstav nikdo v popisu práce, zpravidla ji zajišťují pracovníci nad rámec svých povinností. To při plánovaném násobném zvýšení počtu výstav nebude nadále udržitelné, hlavní náplní práce kurátora proto bude:

- vytvoření dramaturgie výstav, jejich realizace a propagace,
- tvorba a realizace doprovodných programů, příprava vernisáží,
- návrh prostorového řešení výstav a jejich instalace,
- organizační zajištění a koordinace všech činností souvisejících s přípravou výstav,
- správa techniky potřebné pro realizaci výstav,
- koordinace zápůjček putovních výstav VKOL dalším institucím,
- koordinace zápůjček výstav z jiných institucí do VKOL.

Organizační struktura VKOL po vzniku nového oddělení *vzdělávání, věda a marketing* po dokončení rekonstrukce Červeného kostela



Provozní náklady

Provozní náklady se skládají z vlastních plateb za vodu a energie, dále je nutno zahrnout poplatky za servis a údržbu všech systémů a také za úklid prostoru. Na základě dosavadních zkušeností lze provozní náklady odhadnout takto:

	Rok 2022	Rok 2023
vodné a stočné – zaměstnanci	5 886,00 Kč	17 658,00 Kč
vodné a stočné – návštěvníci	11 772,00 Kč	35 316,00 Kč
srážky	5 000,00 Kč	15 000,00 Kč
plyn	87 760,00 Kč	263 280,00 Kč
el. energie	121 942,20 Kč	365 826,75 Kč
servis vzduchotechniky	-	145 000,00 Kč
servis EPS, EZS, CCTV	-	30 000,00 Kč
provoz EPS	33 347,60 Kč	100 042,80 Kč
úklid (čis. a dez. prostředky, toal. papír, ručníky)	30 000,00 Kč	90 000,00 Kč
náklady na marketing a propagaci	100 000,00 Kč	150 000,00 Kč
nákup tiskovin do foyer	6 250,00 Kč	25 000,00 Kč
energie kavárny	5 500,00 Kč	22 000,00 Kč
Celkem ročně	407 457,80 Kč	1 259 123,55 Kč

Náklady na zajištění výstav

Náklady na realizaci výstav se odvíjejí od toho, zda jsou prezentovány originály nebo jen informační materiály, u výstav zapůjčených hraje roli to, zda jsou půjčovány bezplatně či za poplatek. U předmětů výjimečné hodnoty je nutné počítat s pojištěním a náklady na ostrahu.

Obecně lze odhadnout náklady na:

instalaci, tisk a vernisáž běžných výstav v prostoru kostela	100 000,00 Kč
instalaci, tisk, vernisáž a zabezpečení krátkodobé výstavy v přízemí	30 000,00 Kč
instalaci, tisk, propagace, vernisáž atd. letní výstavy	50 000,00 Kč
Celkem ročně*	180 000,00 Kč

Pořizovací náklady nezbytného vybavení:

1 pultová bezpečnostní vitrína zajišťující stálou vlhkost a teplotu o rozměrech skleněného korpusu 120×80×40 cm, celková výška 110 cm	možná součást projektu
1 pultová bezpečnostní vitrína o rozměrech skleněného korpusu 150×70×30 cm, celková výška 100 cm	součást projektu
infokiosek	100 000,00 Kč
kamerový systém (bez kabeláže) – nutno budovat jako součást stavby!	součást projektu
zabezpečovací zařízení	součást projektu
rozšíření prezentačního systému v přízemí	součást projektu
modulární výstavní a prezentační systém na chór	200 000,00 Kč
zařízení na strojové čištění podlah	120 000,00 Kč
6 stolních mikrofونů	24 000,00 Kč
digitální kamera se stativem	60 000,00 Kč
Celkem*	504 000,00 Kč

Náklady na zajištění programu v přednáškovém sálu

Obecně lze odhadnout náklady na:

honoráře	200 000,00 Kč
práva na promítání filmů	20 000,00 Kč
poplatky OSA	15 000,00 Kč

* Jedná se o odhadované částky

propagace jednotlivých akcí	50 000,00 Kč
Celkem*	285 000,00 Kč

Vybavení přednáškového sálu

Součástí projektu rekonstrukce je:

příprava na ozvučení
pult pro tiskové konference
variabilní osvětlení

Osvětlení vyhovující pro divadelní a koncertní představení je v současné době v řešení.

Vybavení sálu audiovizuální technikou bude řešeno v samostatném projektu.

Odhad výnosu

Jedná se o hrubý odhad ročního výnosu:

	Rok 2022	Rok 2023
pronájem přednáškového sálu	26 000,00 Kč	318 000,00 Kč
vstupné (akce pro veřejnost a výstavy)	43 250,00 Kč	173 000,00 Kč
pronájem kavárny bez energií	30 000,00 Kč	120 000,00 Kč
platby kavárny za energie	5 500,00 Kč	22 000,00 Kč
Celkem*	104 750,00 Kč	633 000,00 Kč

Pronájem přednáškového sálu lze odhadnout velmi obtížně. Dosavadní zaměření cílí na veřejné instituce (divadla, filharmonie atd.). Zřizovateli VKOL Olomouckému kraji a dalším příspěvkovým organizacím Olomouckého kraje budou prostory Červeného kostela pro pořádání akcí pronajímány zdarma. Zájem soukromého sektoru nelze kvalifikovaně zatím predikovat.

Vědecká knihovna v Olomouci jako veřejná krajská knihovna poskytuje rovný přístup k informacím a vzdělání všem bez rozdílu, z tohoto důvodu převážnou část svých kulturně-vzdělávacích akcí pro veřejnost pořádá zdarma. Zpoplatněné jsou zejména populárně-naučné a cestovatelské přednášky. Odhad výnosu ze vstupného je vytvořen na základě předpokládané dramaturgie na období říjen 2022 – září 2023.

Ekonomický závěr

Celkové roční provozní náklady, vyjma nákladů na energie kavárny, jsou kalkulovány ve výši 1 237 tis. Kč, celkové roční výnosy z pronájmů pak ve výši 438 tis. Kč, z toho 318 tis. Kč za prostory Červeného kostela a 120 tis. Kč za pronájem kavárny. Z těchto výnosů bude možné pokrýt 35,4 % vzniklých provozních nákladů. Pokud by se započítal i pronájem za akce pořádané zřizovatelem, byly by celkové výnosy o 100 tis. Kč vyšší, tzn. 538 tis. Kč. S touto výší částkou by pak bylo pokrytí provozních nákladů 43,5 %. Pronájem zřizovateli sice účtován nebude, ale na druhé straně se u něj promítne formou úspory nákladů na pronájem jiných prostor, které by byly nutné k zajištění jeho akcí.

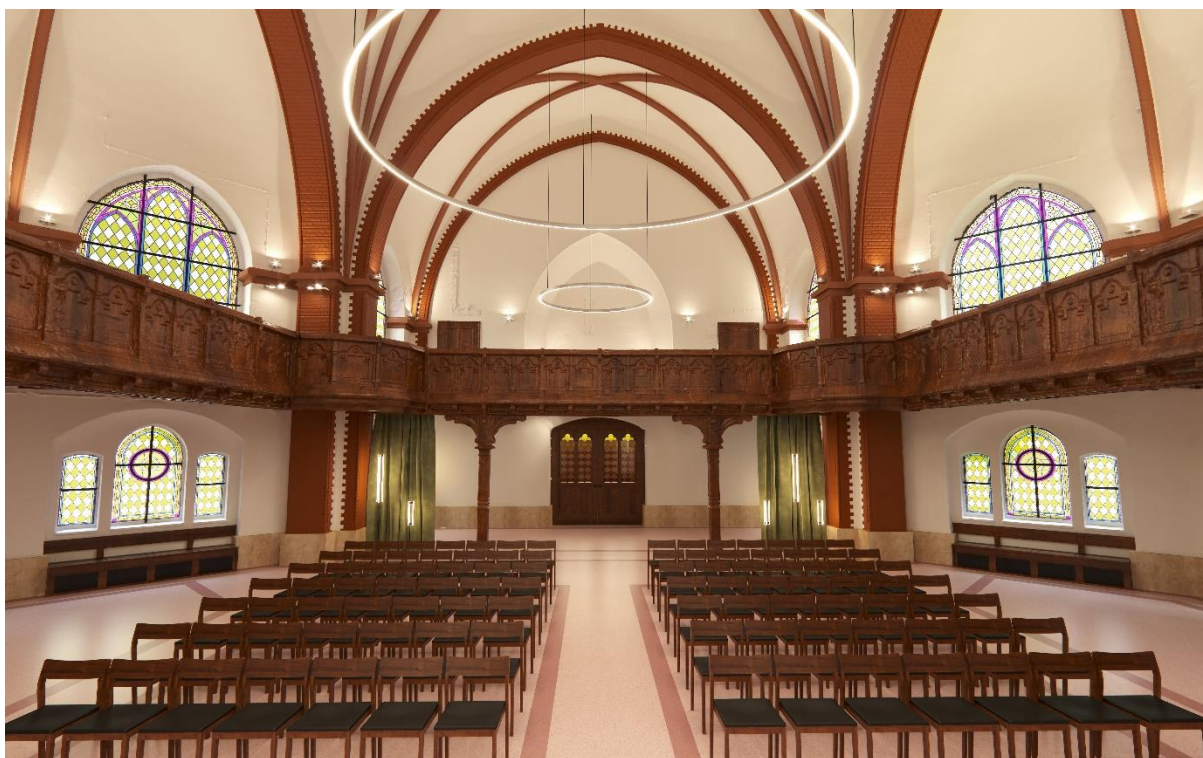
7. Vizualizace interiéru



Obr. 1 Pohled z patra na přednáškový sál, po bocích prostor chóru



Obr. 2 Pohled od hlavního vstupu do přednáškového sálu v přízemí



Obr. 3 Pohled z kněžiště na chóry po bocích a hlavní chór v prostoru nad nouzovým východem

8. Změny v projektu

S ohledem na celkové využití Červeného kostela a nové přístavby došlo k několika změnám v projektu.

- Zachování bočních chórů – díky zrestaurování bočních chórů si budova zachová svou historickou hodnotu a zároveň se rozrostou možnosti budoucího funkčního využití. VKOL využije chóry pro pořádní výstav (viz kapitola Výstavy v Červeném kostele).
- Kavárna ve foyer – kavárnu bude provozovat externí provozovatel, a to za podmínek nenarušujících provoz VKOL v objektu. Větší část prostoru recepce by měla sloužit kavárně, menší část jako recepce. Místnost za recepcí bude vyčleněna výhradně pro provozovatele kavárny. Výši nájemného pro externího provozovatele bude stanovovat VKOL, z výdajové stránky projektu byl vyškrtnut kávovar.
- Vitríny:
 - do projektu bylo zahrnuto pořízení mobilních vitrín, které budou umístěny v prostoru pod chóry, přičemž předpokládaný celkový počet vitrín v přízemí jsou 2 ks,
 - klimastabilní vitrína není prozatím součástí projektu, nýbrž předmětem samostatné veřejné zakázky mimo projekt, v rámci úprav projektu elektroinstalace se bude pracovat s vhodným umístěním pro klimastabilní vitrínu i pro případ pozdějšího pořízení.

- Po obvodu kostela budou umístěny mobilní stativy s T barem pro lepší osvětlení a ozvučení kostela pro případná divadelní a koncertní představení.
- Do projektu bylo zahrnuto pořízení dvou vnitřních kamer pro monitorování výstavního prostoru pod chóry.
- Do projektu bylo zahrnuta příprava pozice pro technika v prostoru chóru (rozvody 220V, datová přípojka), aby bylo možné zapojit zařízení nutné pro ovládání zvukové aparatury a svítidel.
- Do projektu byl doplněn závěsný systém výstav pod dvěma bočními ochozy v souladu s navrženým systémem pod čelním ochozem.
- Do projektu bylo zahrnuto pořízení mobilního pódia.
- Do projektu byla zahrnuta venkovní kamera monitorující vstup do foyer a prostor s biblioboxem.

9. Závěr

Tento dokument je šestou rozpracovanou verzí *Koncepce využití Červeného kostela* a jedná se o souhrn aktivit a odhad nákladů na jejich realizaci ze strany Vědecké knihovny v Olomouci. S postupem rekonstrukce bude koncepce upravována a doplňována o aktuální informace. Již nyní je jasné, že prostory Červeného kostela budou knihovnou využívány v maximální možné míře tak, aby naplnila cíle, které si stanovila ve své strategii, a to stát se centrem celoživotního vzdělávání a místem setkávání napříč generacemi.

Celá rekonstrukce Červeného kostela spolu s výstavbou přístavby a úpravou okolí je plánována na 24 měsíců od začátku prací v září 2020. Od podzimních měsíců roku 2022 bude VKOL díky této rekonstrukci obohacena o nové kapacitně dostačující a reprezentativní prostory. VKOL tak bude disponovat důstojným prostorem pro své akce a díky tomu bude moci rozšířit svou nabídku v průběhu pracovních dní i dní pracovního klidu.

10. Příloha 1

Rok 2022

Červený kostel - náklady na personální obsazení - noví zaměstnanci												
profese	pracovní náplň	počet pracovníků	platová třída	plat	odvody	FKSP	úrazové pojištění	stravenky	školení	zdravotní prohlídky	ochranné prostředky	celkem
uklízečka	uklid svěřených prostor	1	2	64 000	21 632	1 280	179	1 216		500	2 000	90 807
uklízečka - DPP	zástup uklízečky			10 000								10 000
recepční	poskytování informací a odborné pomoci veřejnosti	2	9	383 040	129 468	7 661	1 073	1 206		500		522 947
edukátor	tvorba samostatné koncepce vzdělávací činnosti organizace, zajištění realizace akcí	1	11	220 740	74 610	4 415	618	1 808	6 000	500		308 691
koordinátor programu	sestavování dramaturgických plánů, spolupráce s přednášejícími a účinkujícími při přípravě a realizaci pořádaných akcí	1	11	513 960	173 718	10 279	1 439	3 616	10 000	500		713 513
kurátor výstav	samostatná příprava výstav a doprovodných programů	1	11	220 740	74 610	4 415	618	1 808	6 000	500	2 000	310 691
technický pracovník	zajištění provozuschopnosti, oprav a údržby objektu včetně veškerého jeho vybavení a zařízení	1	10	205 440	69 439	4 109	575	1 808	3 000	500	2 000	286 871
technický pracovník- DPP	zástup technického pracovníka			20 000							2 000	22 000
celkem		7		1 637 920	543 477	32 158	4 502	11 462	25 000	3 000	8 000	2 265 520

Červený kostel - náklady na personální obsazení - noví + stávající zaměstnanci												
profese	pracovní náplň	počet praco vníků	platová třída	plat	odvody	EKSP	úrazové pojištění	stravenky	školení	zdravotní prohlídky	ochranné prostředky	celkem
uklízečka	úklid svěřených prostor	1	2	64 000	21 632	1 280	179	1 216		500	2 000	90 807
uklízečka - DPP	zástup ukližečky			10 000								10 000
recepční	obsluha recepcí, poskytování informací a odborné pomoci	2	9	383 040	129 468	7 661	1 073	1 206		500		522 947
edukátor	tvorba samostatné koncepce vzdělávací činnosti organizace, zajištění realizace akcí	1	11	220 740	74 610	4 415	618	1 808	6 000	500		308 691
koordinátor programu	sestavování dramaturgických plánů, spolupráce s přednášejícími a účinkujícími při přípravě a realizaci pořádaných akcí	1	11	513 960	173 718	10 279	1 439	3 616	10 000	500		713 513
kurátor výstav	samostatná příprava výstav a doprovodných programů	1	11	220 740	74 610	4 415	618	1 808	6 000	500	2 000	310 691
technický pracovník	zajištění provoznuschopnosti, oprav a údržby objektu včetně veškerého jeho vybavení a zařízení	1	10	205 440	69 439	4 109	575	1 808	3 000	500	2 000	286 871
technický pracovník- DPP	zástup technického pracovníka			20 000							2 000	22 000
koordinátor vnějších vztahů a propagace		1	11	376 320	127 196	7 526	1 054	3 616	6 000	500		522 212
koordinátor vzdělávání		1	11	376 080	127 115	7 522	1 053	3 616	6 000	500		521 886
celkem		9		2 390 320	797 788	47 206	6 609	18 694	37 000	4 000	8 000	3 309 617

Červený kostel - náklady na personální obsazení - noví zaměstnanci										
profese	pracovní náplň	počet pracovníků	platová třída	plat	odvody	FKSP	úrazové pojištění	stravenky	školení	celkem
uklízečka	úklid světených prostor	1	2	192 000	64 896	3 840	538	3 616	500	267 390
uklízečka - DPP	zástup uklízečky			30 000						32 000
	obsluha recepcce,									
recepční	poskytování informací a odborné pomoci veřejnosti	3	9	1 149 120	388 403	22 982	3 218	3 616	500	1 567 838
	tvorba samostatné koncepce vzdělávací činnosti organizace, zajištění realizace akcí									
edukátor	sestavení dramaturgických plánů, spolupráce s přednášejícími a účinkujícími při přípravě a realizaci pořádaných akcí	1	11	441 480	149 220	8 830	1 236	3 616	6 000	610 882
koordinátor programu		1	11	513 960	173 718	10 279	1 439	3 616	10 000	713 513
	koordinátor programu									
kurátor výstav	koordinátor výstav a doprovodných programů	1	11	441 480	149 220	8 830	1 236	3 616	6 000	612 882
	zajištění provozuschopnosti, oprav a údržby objektu včetně veškerého jeho vybavení a zařízení									
technický pracovník		1	10	410 880	138 877	8 218	1 150	3 616	3 000	568 242
	zástup technického pracovníka			59 000						
technický pracovník-DPP										
celkem		8		3 237 920	1 064 335	62 978	8 817	21 696	25 000	4 433 747

Červený kostel - náklady na personální obsazení - noví + stávající zaměstnanci

profese	pracovní náplň	pocet pracov níků	platová třída	plat	odvody	EKSP	úrazové pojištění	stravenky	školení	zdravotní prohlídky	ochranné prostředky	celkem
uklízečka	úklid svěšených prostor	1	2	192 000	64 896	3 840	538	3 616		500	2 000	267 390
uklízečka - DPP	zásup ukližečky			30 000							2 000	32 000
recepční	obsluha recepcce, poskytování informací a odborné pomoci	3	9	1 149 120	388 403	22 982	3 218	3 616		500		1 567 838
edukátor	tvorba samostatné koncepce vzdělávací činnosti organizace, zajištění realizace akcí	1	11	441 480	149 220	8 830	1 236	3 616	6 000	500		610 882
koordinátor programu	sestavování dramaturgických plánů, spolupráce s přednášejícími a účinkujícími při přípravě a realizaci pořádaných akcí	1	11	513 960	173 718	10 279	1 439	3 616	10 000	500		713 513
kurátor výstav	samostatná příprava výstav a doprovodných programů	1	11	441 480	149 220	8 830	1 236	3 616	6 000	500	2 000	612 882
technický pracovník	zajištění provozuschopnosti, oprav a údržby objektu včetně veškerého jeho vybavení a zařízen	1	10	410 880	138 877	8 218	1 150	3 616	3 000	500	2 000	568 242
technický pracovník- DPP	zásup technického pracovníka			59 000							2 000	61 000
koordinátor vnějších vztahů a propagace		1	11	376 320	127 196	7 526	1 054	3 616	6 000	500		522 212
koordinátor vzdělávání		1	11	376 080	127 115	7 522	1 053	3 616	6 000	500		521 886
celkem	10	3 990 320	1 318 646	78 026	10 924	28 928	37 000	4 000	10 000	5 477 845		

10. Příloha 2

Dramaturgie říjen 2022 – září 2023

měsíc	název	typ akce	vstupné	čas
říjen	Slavnostní otevření Cerveného kostela	pro zvané	ne	dopoledne
	Vernisáž výstav Jindřicha Štreita (výstava na téma knihovny)	pro zvané	ne	odpoledne/večer
	Vernisáž výstav z fondu VKOL	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer
	Festival Otmůzter Kulturtage (až 15 akcí včetně akcí pro školy)	pro veřejnost	ne	poledne–odpoledne
	Prezentace tvorby atelieru-r	pro veřejnost	ne	
	Akce v rámci Týdne knihoven (3 akce)	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer
	Cestovatelská přednáška	pro veřejnost	ano	odpoledne/večer
	Přednáška – vědecko-populární téma	pro veřejnost	ano	odpoledne/večer
	Klub pro seniory	pro veřejnost	ne	dopoledne
	Kněžní Klub	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer
	Seminář pro učitele	vzdělávací školy	ne	poledne–odpoledne
	EKKUZE	vzdělávací školy	ne	dopoledne
	EKKUZE	vzdělávací školy	ne	dopoledne
	EKKUZE	vzdělávací školy	ne	dopoledne
	EKKUZE	vzdělávací školy	ne	dopoledne
	Čtenářské dliny	vzdělávací školy	ne	dopoledne
	Informační lekce	vzdělávací školy	ne	dopoledne
	Seminář pro knihovníky	vzdělávací knihovnici	ne	dopoledne
	Seminář pro knihovníky	vzdělávací knihovnici	ne	dopoledne
	Koncert MDO	MDO	pronájem	večer
	Koncert MDO	MDO	pronájem	večer
	Porada pro pracovníky obecních úřadů	akce Ol. kraje	pronájem zdarma	
	Vyhlášení Cen Ol. kraje za přínos v oblasti životního prostředí	akce Ol. kraje	pronájem zdarma	
listopad	Přednáška k výstavě z fondu VKOL – Opatovický misál	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer
	Vernisáž k aktuální výstavě	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer
	Akce v rámci Týdne vědy a techniky (2 akce)	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer
	Bibliotheca Antiqua (konference VKOL)	pro přihlášené	ano	poledne–odpoledne
	ListovAni – scénické čtení	pro veřejnost	ano	odpoledne/večer
	Prezentace SS Ol. kraje	prezentace SS pro 9. třídy	ne	poledne–odpoledne
	Den pro dětskou knihu	pro veřejnost	ne	poledne–odpoledne
	Cestovatelská přednáška	pro veřejnost	ano	odpoledne/večer
	Přednáška k výročí	pro veřejnost	ano	odpoledne/večer
	Přednáška/beseda/panelová diskuze na aktuální společenské téma	pro veřejnost	ano	odpoledne/večer
	Přednáška/seminář mediální/informační/enviromentální gramotnost	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer

	Promítání dokumentárního filmu	pro veřejnost	ne		odpoledne/večer
	Přednáška – mediální/finanční gramotnost	vzdělávací senioři	ne		dopoledne
	Klub pro seniory	pro veřejnost	ne		dopoledne
	Knižní klub	pro veřejnost	ne		odpoledne/večer
	Klub německého filmu	veřejnost	ne		odpoledne/večer
	Seminář pro učitele	vzdělávací školy	ne		plodné–odpoledne
	Film pro školní třídy	vzdělávací školy	ne		dopoledne
	Film pro školní třídy	vzdělávací školy	ne		dopoledne
	Exkurze	vzdělávací školy	ne		dopoledne
	Exkurze	vzdělávací školy	ne		dopoledne
	Exkurze	vzdělávací školy	ne		dopoledne
	Čtenářské dílny	vzdělávací školy	ne		dopoledne
	Informační lekce	vzdělávací školy	ne		dopoledne
	Seminář pro knihovníky	vzdělávací knihovnici	ne		dopoledne
	Seminář pro knihovníky	vzdělávací knihovnici	ne		dopoledne
	Koncert MFO	MFO	pronájem		večer
	Koncert MDO	MDO	pronájem		večer
	Koncert MDO	MDO	pronájem		večer
	Koncert MDO	MDO	pronájem		večer
prosinec					
	Setkání seniorů VKOL	pro zvané	ne		dopoledne
	Vánoční Kinderklub v knihovně	pro zvané	ne		odpoledne/večer
	Divadlo – školní představení	pro veřejnost	ne		odpoledne/večer
	Vánoční koncert (místní pěvecký sbor/hromadné zpívání koled atd.)	pro veřejnost	ne		odpoledne/večer
	Cestovatelská přednáška	pro veřejnost	ano		odpoledne/večer
	Přednáška k výročí (175 let od uvedení císaře Františka Josefa I. na trůn,	pro veřejnost	ano		odpoledne/večer
	Klub pro seniory	pro veřejnost	ne		dopoledne
	Knižní klub	pro veřejnost	ne		odpoledne/večer
	Divadelní představení – vánoční pohádka (menší divadelní soubor)	pro veřejnost	ano		plodné/dopoledne
	Klub německého filmu	veřejnost	ne		odpoledne/večer
	Film pro školní třídy	vzdělávací školy	ne		dopoledne
	Film pro školní třídy	vzdělávací školy	ne		dopoledne
	Koncert MDO	MDO	pronájem		večer
	Koncert MDO	MDO	pronájem		večer
leden					
	Cestovatelská přednáška	pro veřejnost	ano		odpoledne/večer
	Přednáška/beseda/panelová diskuze na aktuální společenské téma	pro veřejnost	ano		odpoledne/večer
	Přednáška/beseda – historie	pro veřejnost	ano		odpoledne/večer
	Autorské čtení / autogramiáda	pro veřejnost	ne		odpoledne/večer

Přednáška na téma výstavy	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer
Přednáška – vědecko-populární téma	pro veřejnost	ano	odpoledne/večer
Přednáška/seminář mediální/informační/enviromentální gramotnost	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer
Přednáška k výročí (2023 30 let – vznik ČR po rozpadu ČSFR)	pro veřejnost	ano	odpoledne/večer
Přednáška/beseda – historie	pro veřejnost	ano	odpoledne/večer
Promítání dokumentárního filmu	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer
Přednáška – mediální/finanční gramotnost	vzdělávací senioři	ne	dopoledne
Klub pro seniory	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer
Vernisáž k aktuální výstavě	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer
Knižní klub	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer
Exkurze	vzdělávací školy	ne	dopoledne
Exkurze	vzdělávací školy	ne	dopoledne
Exkurze	vzdělávací školy	ne	dopoledne
Klub německého filmu – krimi seriály	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer
Seminář pro učitele němčiny - Kouzelná hra se slovy	vzdělávací školy	ne	dopoledne
Film pro školní třídy - občanské hnutí Bílá Ruže	vzdělávací školy	ne	dopoledne
Film pro školní třídy - Den obětí holocaustu	vzdělávací školy	ne	dopoledne
Čtenářské dílny	vzdělávací školy	ne	dopoledne
Informační lekce	vzdělávací školy	ne	dopoledne
Koncert MDO	MDO	pronájem	večer
Koncert MDO	MDO	pronájem	večer
Slavnostní podpis smluv na dotace na výkon Regionálních funkcí knihoven	akce Ol. kraje	pronájem zdarma	
Slavnostní podepisování smluv se sportovními kluby	akce Ol. kraje	pronájem zdarma	
únor			
Cestovatecká přednáška	pro veřejnost	ano	odpoledne/večer
Přednáška/beseda/panelová diskuze na aktuální společenské téma	pro veřejnost	ano	odpoledne/večer
Přednáška/beseda – historie	pro veřejnost	ano	odpoledne/večer
LiStoVÁní scénické čtení	pro veřejnost	ano	odpoledne/večer
Přednáška na téma výstavy	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer
Přednáška – studentů/oktorandů různých oborů UPOL	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer
Přednáška/seminář mediální/informační/enviromentální gramotnost	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer
Přednáška k výročí (2023 50 let od smrti Josefa Ludvíka Fischera, k ve 30	pro veřejnost	ano	odpoledne/večer
Přednáška/beseda – historie	pro veřejnost	ano	odpoledne/večer
Živá knihovna	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer
Přednáška – mediální/finanční gramotnost	vzdělávací senioři	ne	dopoledne
Klub pro seniory	pro veřejnost	ne	dopoledne
Vernisáž k aktuální výstavě	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer
Knižní klub	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer

Klub německého filmu – krimi seriály	pro veřejnost	ne	odpolednevečer
Seminář pro učitele němčiny – Mobily ve výuce němčiny	vzdělávací školy	ne	dopoledne
Film pro školní třídy – Pohádky bratří Grimmů	vzdělávací školy	ne	dopoledne
Film pro školní třídy – Safer Internet Day	vzdělávací školy	ne	dopoledne
Exkurze	vzdělávací školy	ne	dopoledne
Exkurze	vzdělávací školy	ne	dopoledne
Exkurze	vzdělávací školy	ne	dopoledne
Čtenářské dílny	vzdělávací školy	ne	dopoledne
Informační lekce	vzdělávací školy	ne	dopoledne
Seminář pro knihovníky	vzdělávací knihovnice	ne	dopoledne
Seminář pro knihovníky	vzdělávací knihovnice	ne	dopoledne
Ocenění zasloužilých trenérů a sportovních funkcionářů	akce Ol. kraje	pronájem zdarma	
Olympiáda dětí a mládeže – předání ocenění vítězům	akce Ol. kraje	pronájem zdarma	
Soutěž EY Podnikatel roku Olomouckého kraje	akce Ol. kraje	pronájem zdarma	
Koncert MFO	MFO	pronájem	večer
Koncert MDO	MDO	pronájem	večer
Koncert MDO	MDO	pronájem	večer

říjen – měsíc čtenářů

Cestovatelská přednáška	pro veřejnost	ano	odpolednevečer
Přednáška/beseda/panelová diskuze na aktuální společenské téma	pro veřejnost	ano	odpolednevečer
Přednáška/beseda – literární osobnost	pro veřejnost	ne	odpolednevečer
Autorské čtení / autogramiáda	pro veřejnost	ne	odpolednevečer
Přednáška na téma výstavy	pro veřejnost	ano	odpolednevečer
Přednáška – vědecko-populární téma	pro veřejnost	ano	odpolednevečer
Přednáška/seminář mediální/informační/enviromentální gramotnosti	pro veřejnost	ne	odpolednevečer
Přednáška k výročí (2023 80 let od smrti Bedřicha Václavky)	pro veřejnost	ano	odpolednevečer
Přehlídka knížek pro děti/mládež z fondu VKOL	vzdělávací školy/pro veřejnost	ne	odpolednevečer
Akce v rámci Týdne trénování paměti	vzdělávací školy/pro veřejnost	ne	odpolednevečer
Beseda s překladatelem	pro veřejnost	ne	odpolednevečer
Klub pro seniory	pro veřejnost	ne	dopoledne
Vernisáž k aktuální výstavě	pro veřejnost	ne	odpolednevečer
Knižní klub	pro veřejnost	ne	odpolednevečer
Klub německého filmu - historie Evropy (Humboldt, Gauss)	pro veřejnost	ne	odpolednevečer
Seminář pro učitele němčiny - Němčina v pohybu	vzdělávací školy	ne	dopoledne
Film pro školní třídy - Den země	vzdělávací školy	ne	dopoledne
Film pro školní třídy - Zero waste	vzdělávací školy	ne	dopoledne
Exkurze	vzdělávací školy	ne	dopoledne
Exkurze	vzdělávací školy	ne	dopoledne

	Exkurze	vzdělávací školy	ne		dopoledne
	Čtenářské dílny	vzdělávací školy	ne		dopoledne
	Informační lekce	vzdělávací školy	ne		dopoledne
	Seminář pro knihovníky	vzdělávací knihovníci	ne		dopoledne
	Seminář pro knihovníky	vzdělávací knihovníci	ne		dopoledne
	Koncert MDO	MDO	pronájem		večer
	Koncert MDO	MDO	pronájem		večer
	Pedagog Olomouckého kraje – ocenění	akce Ol kraje	pronájem zdarma		dopoledne
	Porada pro pracovníky obecních úřadů	akce Ol kraje	pronájem zdarma		dopoledne
duben					
	Cestovatelská přednáška	pro veřejnost	ano		odpoledne/večer
	Zapojení do festivalu AFO	pro veřejnost	ano		odpoledne/večer
	Autorské čtení/autogramiáda	pro veřejnost	ne		odpoledne/večer
	Přednáška na téma výstavy	pro veřejnost	ne		odpoledne/večer
	Přednáška – studentů/doktorandů různých oborů UPOL	pro veřejnost	ne		odpoledne/večer
	Přednáška/seminář mediální/informační/environmentální gramotnost	pro veřejnost	ne		odpoledne/večer
	Přednáška k výročí (2023 150 let – nar. Jan Janský, lékař, 4 krevní skupiny)	pro veřejnost	ano		odpoledne/večer
	Přednáška – mediální/finanční gramotnost	vzdělávací senioři	ne		dopoledne
	Klub pro seniory	pro veřejnost	ne		dopoledne
	Vernisáž k aktuální výstavě	pro veřejnost	ne		odpoledne/večer
	Kníží klub	pro veřejnost	ne		odpoledne/večer
	Bücherwurm	soutěž v předčítání v němčině	ne		dopoledne
	Klub německého filmu – Echo Filmfestu	pro veřejnost	ne		odpoledne/večer
	Seminář pro učitele němčiny - Fonetika pro začátečníky	vzdělávací školy	ne		dopoledne
	Film pro školní třídy – Pohádky bratří Grimmů	vzdělávací školy	ne		dopoledne
	Film pro školní třídy – migrace	vzdělávací školy	ne		dopoledne
	Exkurze	vzdělávací školy	ne		dopoledne
	Exkurze	vzdělávací školy	ne		dopoledne
	Exkurze	vzdělávací školy	ne		dopoledne
	Čtenářské dílny	vzdělávací školy	ne		dopoledne
	Informační lekce	vzdělávací školy	ne		dopoledne
	Seminář pro knihovníky	vzdělávací knihovníci	ne		dopoledne
	Seminář pro knihovníky	vzdělávací knihovníci	ne		dopoledne
	U site – specific inscenací (blok 6 inscenací)	MDO	pronájem		večer
	Ceny Olomouckého kraje	akce Ol kraje	pronájem zdarma		večer
	Zasedání Valné hromady Euroregionu Praděd	akce Ol kraje	pronájem zdarma		dopoledne
květen					
	Zapojení do festivalu Jeden svět	pro veřejnost	ne		odpoledne/večer

Noc literatury	pro veřejnost	ne	odpolednevečer
CoderDojoCon	setkání CoderDojo klubů z ČR	ne	odpoledne
Férová snídane	pro veřejnost	ne	dopoledne
Noc kostelů	pro veřejnost	ne	odpolednevečer
Cestovatelská přednáška	pro veřejnost	ano	odpolednevečer
Přednáška na téma výstavy	pro veřejnost	ne	odpolednevečer
Přednáška/seminář mediální/informační/životní gramotnost	pro veřejnost	ne	odpolednevečer
Přednáška k výročí	pro veřejnost	ano	odpolednevečer
Přednáška – mediální/finanční gramotnost	vzdělávací seminář	ne	dopoledne
Klub pro seniory	pro veřejnost	ne	dopoledne
Vernisáž k aktuální výstavě	pro veřejnost	ne	odpolednevečer
Knížní klub	pro veřejnost	ne	odpolednevečer
Klub německého filmu – Echo Filmfestu	veřejnost	ne	odpolednevečer
Seminář pro učitele – Příprava na Goethe Zertifikat B2	jazykové školy	ne	dopoledne
Film pro školní třídy – sport	vzdělávací školy	ne	dopoledne
Film pro školní třídy – LGBT	vzdělávací školy	ne	dopoledne
Exkurze	vzdělávací školy	ne	dopoledne
Exkurze	vzdělávací školy	ne	dopoledne
Exkurze	vzdělávací školy	ne	dopoledne
Čtenářské dlny	vzdělávací školy	ne	dopoledne
Informační lekce	vzdělávací školy	ne	dopoledne
Seminář pro knihovníky	vzdělávací knihovníci	ne	dopoledne
Seminář pro knihovníky	vzdělávací knihovníci	ne	dopoledne
Porada ředitelů příspěvkových organizací	akce Ol. kraje	pronájem zdarma	dopoledne
Koncert MFO	MFO	pronájem	večer
Koncert MDO	MDO	pronájem	večer
Koncert MDO	MDO	pronájem	večer
Červen			
Cestovatelská přednáška	pro veřejnost	ano	odpolednevečer
Přednáška/beseda/panelová diskuze na aktuální společenské téma	pro veřejnost	ano	odpolednevečer
Autorské čtení / autogramiáda	pro veřejnost	ne	odpolednevečer
Přednáška na téma výstavy	pro veřejnost	ne	odpolednevečer
Přednáška – vědecko-populární téma	pro veřejnost	ano	odpolednevečer
Přednáška/seminář mediální/informační/životní gramotnost	pro veřejnost	ne	odpolednevečer
Přednáška k výročí (červenec 175 let od zrušení jezuitského řádu)	pro veřejnost	ano	odpolednevečer
Promítání dokumentárního filmu	pro veřejnost	ne	odpolednevečer
Přednáška/kurz – trénování paměti	vzdělávací seminář	ne	dopoledne
Klub pro seniory	pro veřejnost	ne	dopoledne

	Vernisáž k aktuální výstavě	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer
	Knižní klub	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer
	Divadlo – školní představení	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer
	Hudební představení – školní vystoupení	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer
	Klub německého filmu – svobodná Evropa	veřejnost	ne	odpoledne/večer
	Seminář pro učitele – nové učebnice němčiny	vzdělávací školy	ne	blede–odpoledne
	Film pro školní třídy – ekologie	vzdělávací školy	ne	dopoledne
	Film pro školní třídy – vzdělanost, Erasmus	vzdělávací školy	ne	dopoledne
	Exkurze	vzdělávací školy	ne	dopoledne
	Exkurze	vzdělávací školy	ne	dopoledne
	Čtenářské dílny	vzdělávací školy	ne	dopoledne
	Informační lekce	vzdělávací školy	ne	dopoledne
	Seminář pro knihovníky	vzdělávací knihovníci	ne	dopoledne
	Seminář pro knihovníky	vzdělávací knihovníci	ne	dopoledne
	Koncert MDO	MDO	pronájem	večer
	Koncert MDO	MDO	pronájem	večer
červenec				
	Výstava	pro veřejnost	ano	je se vstupenkou
	Vernisáž letní výstavy		ne	odpoledne/večer
srpen				
	Výstava	pro veřejnost	ano	je se vstupenkou
září				
	Dny evropského dědictví	pro veřejnost	ne	blede–odpoledne
	Konference Knihovny současnosti	pro přihlášené	ne	blede–odpoledne
	Slavnostní vyhodnocení ankety Nejlepší venkovský knihovník Ol. kraje	pro zvané (VKOL + Ol. kraj)	ne	dopoledne
	Speak-Dating (při nepříznivém počasí)	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer
	Cestovatelská přednáška	pro veřejnost	ano	odpoledne/večer
	Přednáška/beseda/panelová diskuze na aktuální společenské téma	pro veřejnost	ano	odpoledne/večer
	Autorské čtení / autogramiáda	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer
	Přednáška na téma výstavy	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer
	Přednáška – vědecko-populární téma	pro veřejnost	ano	odpoledne/večer
	Přednáška/seminář mediální/informační/enviromentální gramotnost	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer
	Přednáška k výročí (srpen 250 let od smrti Václava Rundera, iniciátor obd	pro veřejnost	ano	odpoledne/večer
	Promítání dokumentárního filmu	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer
	Přednáška – mediální/finanční gramotnost	vzdělávací senioři	ne	dopoledne
	Klub pro seniory	pro veřejnost	ne	dopoledne
	Vernisáž k aktuální výstavě	pro veřejnost	ne	odpoledne/večer

Knižní klub	pro veřejnost	ne		odpoledne/večer
Klub německého filmu	veřejnost	ne		odpoledne/večer
Seminář pro učitele	vzdělávací školy	ne		poledne--odpoledne
Film pro školní třídy	vzdělávací školy	ne		dopoledne
Film pro školní třídy	vzdělávací školy	ne		dopoledne
Exkurze	vzdělávací školy	ne		dopoledne
Exkurze	vzdělávací školy	ne		dopoledne
Exkurze	vzdělávací školy	ne		dopoledne
Exkurze	vzdělávací školy	ne		dopoledne
Exkurze	vzdělávací školy	ne		dopoledne
Čtenářské dílny	vzdělávací školy	ne		dopoledne
Informační lekce	vzdělávací školy	ne		dopoledne
Seminář pro knihovníky	vzdělávací knihovníci	ne		dopoledne
Seminář pro knihovníky	vzdělávací knihovníci	ne		dopoledne
Vyhlášení Cen Ol. kraje za přínos v oblasti cestovního ruchu	akce Ol. kraje	ne	pronájem zdarma	dopoledne
Koncert MFO	MFO		pronájem	večer
Koncert MDO	MDO		pronájem	večer
Koncert MDO	MDO		pronájem	večer